



الهدف

سياسية عربية

كل الحقيقة للجهاد

السبت ٥ كانون الثاني - العدد ٢٢٤ - السنة الخامسة - المم ٢٥ قرشا - AL HADAF - SAT. 5-1-1974 - No. 234 - VOL. : 5



ثوار ظفار يصدون
الهجمة الرجعية



خلفيات الأحداث وأفاقها:

الأسباب الموضوعية لموقف السلطة من قضايا الحريّات والفداء

ان الأحداث التي شهدتها الساحة اللبنانية طوال الأسبوع الماضي لم تكن ولده الصدفة. واعتقال المناضل فاروق المقدم ورفاقه لم يكن خارقاً ذاتياً فضله السلطة على عده حباراً مطروحة. واطلاق الرصاص على المظاهرين العزل من الطلبة والعامل وكافة الفئات الشعبية لم يكن نتيجته حظاً دراماتيكياً ارتكبه الدولة واعتبرت الكسوفه لمنظمة العربية. وقد كان لبنان التي لجأت إليها الحكومة ليست مجرد مزحة أو تزعمه عفوية قدمت عليها السلطة لعرض عضلاتها أمام الجماهير. وأخراً ليس تراجع السلطة، بعد الهزيمة التي سبقتها، مجرد سياسة مرتجو حكمها التي سبقت العاصفة، الترشاه التي عبث عنها. أختاراً حراً منها لا مرغمة عليها.

ان كل الأحداث التي وقعت في الأسبوع الماضي ليست مسائل عبارة كعبور سحابة الضيف، بل انها الهوة التي سبق العاصفة، الترشاه التي سبق النار والرماد الذي يغطي للهب. هذا هو عنوان لبنان في السنوات المقبلة، او هكذا يجب ان يتوقع ان يكون.

اسباب الاضطرابات

لست ساه اعتمد المناضل فاروق المقدم ورفاقه، في السب في احتجاز الوضع ومدته طرابلس وراي المدن والمناطق اللبنانية، بل ان عدم المساهمة في تشكيل من اشكال الازمة المتعاقبة التي حمر من ماضيها أحداث مقلقة ومؤسفة. ولست المسألة هي مسألة الاعتداء على العزلات الديمقراطية والاعتقال الممنهج الذي يهجمه الدولة في هذه الاخرة. فما هي اذن الاسباب التي دفع الحكومة لتعود الى مثل هذه الاعمال الصارخة والصحة في رؤوسها وجنحتها للجماهير اللبنانية؟

ان هذا السؤال يصعب امام الحدك العقلي والحواس الحسني. لاجاد بسر عملي لا يجري في البلاد.

من ملاحظ ان أحداث الاسبوع الماضي التي ذهب ضحيتها اربعة على عشرات الجرحى والعملسان، جاءت على اثر وضمن مداولات في المنطقة الغربية ومنها لبنان، وهنا:

اولاً: الوضع الوطني وما جرت اليه ذبول حرب شرس عكس صعد الصراع العربي - الاسرائيلي، وما نتج عنها من احتمالات السوية والغضبة الفلسطينية، وما تبعها من سلسلة راجعات الباطنية اسماء المشروع الأمريكي - الصهيوني وشروطه الاستسلامية، وتوجب

يعول معنى الدول العربية الذهاب الى مؤتمر جنيف في ظل موازين قوى لصالح العدو الاسرائيلي الذي عبر عنها ايسان في «لوان» الثلاث (لا للاسحاب الكامل، لا للدولة العظمى، لا للقدس).

وامام هذا الخائل الوطني، تجرت التعمه السعبه واثبت النظارات الجماهيرية بمر من سطحا واستكارها للسياسة الاستسلامية التي سبقتها الدول الغربية، ولتسلطه الزسارات الكسوفية لمنظمة العربية. وقد كان لبنان مسرحاً لهذه النظارات ومطعم لاعتلان الرضي الجماهيري لشروط الاستسلام الاسريكية - الصهيونية.

نانيا: الاجتاهات القمعه التي الت اليها الاطفاه العربية ضد الجماهير العربية، وارتداد اسباب القمع الطغيي وكيب الحريات الديمقراطية وضع الجماهير من ادها راها ويحدد موقفها مما يجري على الساحة العربية من مؤامرات استلابية.

وتكون لبنان هو المنظ شبه الوحيد للجماهير

اصدرت الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية بياناً حول أحداث طرابلس واعتقال فاروق المقدم ورفاقه وضمه الحريات الديمقراطية في البلاد وقصه الفلأو وارتفاع الكلاف القمعة والاحتكار الذي تشجعه الدولة، ودعت في البيان الى الاضراب العام والتظاهر ضد سلطة التخائل والقمع في لبنان، جاء فيه:

« ان الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية ترى ان اسفحال موجه الفلأو وصلب التي حد عاد لا نطاق، فالاحتكارات التي تسفل مبادين الاوية والمواد العقائدية الاضافه الى احتكار ملكية الارض الزراعية واحتكار مواد البناء والحصاربات على اسعار الارض والديار والاحتكارات التي تسفل هذه الاحتكارات هي التي تحكم بالاسعار بغرض ارتفاعها هلالاً يدفع بالاوضاع المعاليه والشعبية التي اوسع تحرك مشروع في اطار ديمقراطي.

العربية. وصفه لبنان الملاح اآخر، في الوضع الراهن، سجع لتجمع القوى الوطنية والتقدمية طرحاتها وبرامجها واجتاهاتها، احدثت الدولة موقف الهجوم لطريق ما يمكن ان نشأ من ذلك من صدامات ولسسفل ولاخذ زمام المبادرة في توجيه الأحداث. الا ان الرصاص جرت كما لا تسهي السفن، لماذا؟

نوبت الحملة جاء مخالفاً لحسابات الدولة

لقد جاء بوقت حطة الدولة الشرسه ضد القوى الوطنية والتقدمية في مرحلة ليست لصالح العهد كليا، وفي وقت تم تكفل فيه بئدالتروف العربية والفضاء العربي لتصبغة او لقيام حمله مرموه جديدة يجدها السلطة ضد المقاومة والحركة الوطنية.

وسبب حاله حسابات الدولة للواقع الراهن، يعود لعاملين داخليين، الاول شكلي الا انه مهم في الرحلة اتراته والثاني اساسي وسيلتجورا

ان وصول بعض الاوساط المرمية من السلطة والتي تحظى بحمايتها الى حد اطلاق النار على المظاهرين العزل من الطلاب هو صعيد خطير لاسلوب القمع يعود بنا الى الفرون الماضية ان يعرج والمجال امام هذه المعصبات لسرح وصرخ ولتواجه اي تحرك ديمقراطي متردع. وبدلا من ان يوجه السلطة لندارك الامر الذي شكل اسزازا خطيرا لانساء طرابلس، باخاذ تدابير جديدة ضد هذه المعصبات وحوثل القضيي الى المجلس القذلي، لجأنا التي الزيد من اسزاز شتار طرابلس والقوى الوطنية فيها، فاقدمت على اعمال الاح فاروق المقدم وعدد من اصحاب حركة ٢٤ شربن بعد ذمه منزله ومقر الحزب، ثم اطلق افراد قوى الامن النار على طراره واحتجاطه ظهر اليوم (الخميس) فسقط الزيد من الصحابا والجرحى.

ان الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية اذ نسكر سده هذه الصروفات العتداء بطن بضماتها السام مع جماهير طرابلس في ٢١ الجاري.»

الأحزاب والقوى الوطنية والتقدمية تدعو للاضراب العام ضد دولة الاحتكار والقمع

المناضلة ومع قواها الوطنية والتقدمية، داعية الى اسفعل الفوري من اجل:

- ١- سحب الجيش وقوى الامن من المدن
- ٢- اطلاق فاروق المقدم ورفاقه فوراً.
- ٣- معاكمة المسؤولي عن هذه الجسازر
- ٤- اطلاق الفلأو الذي هو صيد من المعصبات القذية او من قوى الامن، بما بضمن وضع حد نهائي لقل هذه الصروفات الرتاء.
- ٥- بوض ذوي الصحابا والجرحى.
- ٥- إلغاء مرسوم وضع قوى الامن في تصرف الجيش.
- ٦- صباه الحريات الديمقراطية ووضع حد للتعدي على الحقوق الاساسية للمواطنين.

ان الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية تدعو الجماهير التي تضامن مع طرابلس المناضلة من اجل تحقيق هذه المطالب، وهي المهنية الى الاضراب في يربوب يوم الجمعة ٢١ الجاري.»

مهما في السنوات المقبلة. السبب الرئيسي هو اسفحال موجه الفلأو، وارتفاع الاسعار، مما اجبر الاحداد المعصالي العام بقيادة اللجنة الحالية التي امثال الحكومة والشعر في صفوف البورجوازية اللبنانية واستكاراً حسادا من قبل الاحزاب الشيوعية والتمزالية. هذا صا عن الهجوم الذي قامت به «العارضة» ضد العهد واعبرت ان الفرصة سانحة ليه الهجوم ضد محكرك السلطة، وايضا خلف حادته اعمال بوني ورمضان اربابا في صفوف الوا من دفع بعضهم للاسفل التي صفوف «العارضة» وشجبت اسما بعض المرددين للوقوف مع «العارضة» ضد العهد ... اذن لعد شهيد الساحة اللبنانية قبل الاسبوع الماضي انكاثا جدا في صفوف القوى الوالية ساعاً، عن العهد، وايضا شهدت كلالا هوبا، كفافه اقطاب البورجوازية اللبنانية المحرومة من الحكم او المشاركة تشكليا والسلطة، عبر احتجازها اليمينية، ضد العهد وازلامه. ولقد اخذ هذا الكتل من الحريات الديمقراطية شعارا له لوجود جهود وموقفه من السلطة.

كل هذه الاسباب وضعت الدولة على الحدك، واجبرتها على التراجع اسام الحملة الشعبية والنقمة الساسية والسخط الجماهيري الذي يعجز في الشارع وتاد ان يؤدي الى صدام عنيف لا تعرف نتاجه منذ الان. ولذلك نتاجا الدولة تسارع الاحداث ويظفوره الوضع، وتم سطاق حساباتها مع ما كانت توقعه من نتائج لذلك اضطرت مرغمه التي التراجع في وضع ليس لمصلحة الاعلا.

كمان الدولة تشعب عن هزاها في الاحداث الاخرة، ليس امام الجار والحكركين فقط بل امام الشعب اللبناني عندما يفع هذا التسبب ترموا واحدة وكفم واحتلاتزاع حوفه وللمحافظة على مكسيابه الترحيي التي نالها بعد نضال عنيف دام عتزار السنن.

والاحداث الاخرة، رهنت على اهمية وضع التفتال الوطني على قاعدته الطبيعية، وكيف ان البورجوازية مهما بلغ عارضها مع العهد والافتاع السياسي سراج وعقد مع الدولة - دولتها لمواجهة اي مد جماهيري يهدد بجراف الدولة وطبيعتها الحاكمه.

وربعت الأحداث الاخرة، على اهمية وضع برنامج عمل نضالي من قبل الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية لمواجهة احتمالات السعبيل. وكيف ان السعبيل سسر منذ الان الى محاولة اقدام الدولة على اسفحال ما حفعت الحركة وخاصة الساسية منها، ووجود الوجدان الاشتراكية في المنطقة وفي مقدمتها وجود الاتحاد السوياتي.

ثالثاً: ان اهمال الولايات المتحدة الامريكية باتتاج «مؤبر السلام» الذي هو في حقيقته مؤبر استسلام وخضوع للصهيونية والامبريالية، لا تجوز مقارنته باضطرار امريكا لتحل قضية السننام، ذلك ان مهران القوي في المنطقة يخلف عما في السننام، فلم يكن لست متورطه بحرب هنا - ورغم دعمها الكامل الامبريالي والاعتداءات الاسرائيلية ...

حول مؤتمر السلام في جنيف

مؤتمر السلام سيقود الى الاستسلام للصهيونية والارتماء بالخصان الامبريالية

المعمل الكوري في شمال البلاد بعد حرب تحرير سمسه دامت اكثر من خمسة عشر عاماً وكلف بالانتصار بعد هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية امام الحسني السوياتي الذي سطر على شمال كوريا ماسره، والامر بسه نقال بالنسبة للسنام، حسب قامت السلطة الديمقراطية الاسراكية في الشمال سطره صادق النوار، وحاضرا ما سزال سكر مؤتمر «ناب يان هو» المنطلقه التي كانت الصرية الناصبه لطير الاستعمار الفرنسي .. كنف اذن سجع اسنان وطني لقمعه بالشاربه بين السلطة الفلسطينية التي سكبون - في حال ضابها - خسرا من ضباب الامن الاسرائيلي وبعدنا يطل من اسرائيل على البطان العربية الحاروره، وبين سلطات امامها نوزات نسبه وقاتها احزاب سوسعه قاده مكتب صادق النوار من ان مرض اردنيا وسرع حرب جماهيرا في كل من البر الصني ونشال كوريا والسنام؟

ان «الدولة الفلسطينية» التي يظفون عليها صه السلطة الفلسطينية السوطيه سكبون - اذا ما صابت - ولسده الارادة الامريكية - الاسرائيله والحكومات العربية المستلبه. ومن الواضح ان مطله ضمها مثل هذه القوى لن تكون سلطه وقصه قائمه على اساس رمض الاعتراف بالنظام الصهيوني وعدم الاعتراف به، وانما هي احدى الضبابات للامن الاسرائيلي.

من كل ما تقدم بين ان «مؤبر السلام» المعقد حالاً لن يؤدي الى غير الاستسلام للصهيونية والارتماء بالخصان الامبريالية الامريكية.

هذه هي حقيقة «مؤبر حنف» واي ادعاء اخر هو بسفل للخصاير وخداع بسهدف الوصول الى اغراض اسيهانه لا نمت بصلة الى الالتزام بازاده الشعب الفلسطيني والاخلاص لنصفه!

ان خصاير اسما العربية المطله سوف نصدي للخط الامبريالي - الصهيوني - الرضي، مهما كتها ذلك من ضحبات لست جديدة عليها. وان مساسره ما يدسر في «جنف» او السكبوت عليه وعدم تحدد موقف معارضي وراض سننائه من قبل اي من القوى الوطنية والتقدمية من شأنه ان يحكم اغراض المؤبر ومن هم وراءه.

لتمساع نضال جماهيرا الراضه للتحول الاستسلامية ولتسحق اهدامها في التحرير والديمقراطية والاشتراكية والوحده.

ولسقط المخططات الامبريالية - الصهيونية - الرجعية. ■■■

با جماهير شعنا المناضله يلتقي في حنيف الان ممثلو حكومات مصر والاردن مع مجلتي اسرائيل - قنيا يسمى - «مؤبر السلام» وقد تشركت فيه بعض الحكومات العربية الاخرى ايضا. ومعلوم ان هذا المؤبر يتعتد وقتاً للحدثه الموسويه له من قبل «كسبجر» وزير خارجيه الولايات المتحدة الامريكية - ويهدد المناسبه تري روبر حارجه الولايات المتحدة المكتب السياسي الوطني لحرب العمل الاستراكي العربي - انه من الصوري ان يجلب انبياه جهايرتاً اللبنانية والعربية التي ما يلي:

اولاً:

ان اي اسنان لا يرد المغالطة او خداع قصه باستطاعه ان يترك ان مؤبرنا يضع جدول اعماله «كسبجر الصهيوني» ونهس ببخاذه زعمه الامبريالية العالمة «الولايات المتحدة الامريكية»، لا يد ان تكون اولى النتائج التي ننمي ان بوسفل القها هي الاعتراف النام بالكنسان الصهيوني. وليس خاصاً على احد ان هذا الاعتراف سكبون على حساب التسعب العربي الفلسطيني وخفه في العمود التي وطه وتبرير مصره بنسبه وعلى ارضه - ذلك ان الاعتراف باسرائيل يعرض على الجهات العربية المشاركة في المؤبر ان تنازل مهاينا عن «فلسطين المحتلة كلها» الى الحركة الصهيونية مقابل اسباب اسرائيل من بعض الاراضي المصرية والسورية والفلسطينية وهذا الامر لم تجرز عليه حتى الحكومات الرجعه الصليه عام ١٩٤٨.

ثانياً:

وعلاوه على هذا التين العادج الذي سيقدمه الراتكبون عند «الكلو مير ١٠١» والمهالكون على الذهاب الى «جنف» فان الامر لا يق عند هذا الحد فقط، وانما هناك نيس آخر سستعنه الاطراف العربية المشاركة ايضا، هو ان تقوم بصعبه الحركة الجماهيرية العربية وخاصة الساسية منها، ووجود الوجدان الاشتراكية في المنطقة وفي مقدمتها وجود الاتحاد السوياتي.

ثالثاً:

ان اهمال الولايات المتحدة الامريكية باتتاج «مؤبر السلام» الذي هو في حقيقته مؤبر استسلام وخضوع للصهيونية والامبريالية، لا تجوز مقارنته باضطرار امريكا لتحل قضية السننام، ذلك ان مهران القوي في المنطقة يخلف عما في السننام، فلم يكن لست متورطه بحرب هنا - ورغم دعمها الكامل الامبريالي والاعتداءات الاسرائيلية ...

اسرائيل - والحل السلمي لا يعرض عليها «مؤبر حنف» وما دعمها لان ينزل جدها لجمع ممثلي الحكومات المصرية مع ممثلي اسرائيل للمفاوض المباشر، هو انها تعمل على تثبيت الكيان الصهيوني باعتباره امراً واقعاً، عن طريق الاعتراف العربي به، اي انها تريد ان تحقق بالاسلوب الديبلوماسية ما عجزت اسرائيل عن تحقيقه بالاسلوب العسكري الاسرائيلي وبهذا يظل من اسرائيل على الهاتف نصمه الوجود اليساري في المنطقة وحمل اسرائيل والحكومات العربية المشاركة في «مؤبر حنف» حطاهها الانباء على مجالها ووجودها الاستعماري في البلدان العربية نانيا.

رابعاً:

ان الدعوة الى «الدولة الفلسطينية المسخ» هي دعوة استسلامية والقول بها ينطوي على قبول للمشاركة باعمال المؤبر والاشتمال في تحقيق النتائج المشار لها. اما الصوت التي تطلق على هذه اللعبة الخطره، فلن نمر من واقع الحال سننا على الاطلاق. ذلك ان وصف «الدولة الفلسطينية المسخ» بانها سلطه فلسطينية وطنية هو يلابغ بالالفاظ ان يمكن ان يقع حتى القائلين به. ويكفي تسندا وتكسما لحقيقة هذا البلاعب ان ننكر الملاحين بالصفا التي كانوا يظفونها على «الدولة الفلسطينية» قبل حرب شربن، حين كانت كل مسائل المقاومة الفلسطينية والضمائل الساسية والوطنية في لبنان خاصة ترمض مركز الدولة الفلسطينية ومسررها عنواناً لمؤامره امريكه مبادا حدا مما بدا، با ترى؟

ان الشيء الجديد الذي يمكن رؤسه الان، لقصر هذا الصعب في المواقف، هو ان بعض فصائل المقاومة بدأت تسخر بالعب وعمد الندره على الاستمرار والنسر بالتمصل الى مهانه الحاسية، بسبب صعوبه الظروف وبمعداتها في هذه المرحلة التي سيات بعد حرب شربن الاول الماصي. لذلك راحت سمي السس بالراحه التي يمكن ان بورها السلطة التي قد بضمها «مؤبر حنف» في الصبة العربية وقره.

انما ساسال: كيف يمكن ان سجع اسنان وطني لقمعه بالشاربه بين السلطة التي امامها الحزب السوياتي السني بعد نوره ديمقراطيه - اشتراسه استرف من الوف عتزار السنن والسلطة الشعبه التي امامها حرب



الجبهة الشعبية لنحرير عمان وخليج العربي تؤكد فشل الهجمة الامبريالية الرجعية على الثورة

محاولة يائسة لتطبيق النظام التقسيمي في اليمن الديمقراطي



دعت اللجنة الوطنية الثنائية لدعم الثورة في اليمن ونلقار الى مؤتمر صحفي في قاعة لصفحة الصحفيين للثمانين حضره عن اللجنة النائب زاهر الخطيب الذي تحدث في بداية المؤتمر عن الظروف التي يواجهها ثورة قطار والنظام التقسيمي في اليمن الديمقراطي والثورة الفلسطينية مثل تحالف القوى الرجعية والامبريالية باعتبارها الثور الثورية المسددة من في المنطق وقد وزع في المؤتمر بيان الجبهة الشعبية لنحرير عمان والخليج العربي هذا نصه :

بجمله عسكريه كبيرة على المنطقه الوسطى من الاراضي المحرره من النظام الحسوبي من عمان « قطار » وذلك ضمن اطار الهجمة الامبريالية الامريكه والرجعية الرأسمالية لربط اوضاع منطقة الخليج والجزيرة بشئنا مع تربس اوضاع الشرق الاوسط لضمها الحركات الثورية في المنطقه العربيه ، و في ظلها الثورة الفلسطينية ، ومحاولة بطشوى النظام التقسيمي في اليمن الديمقراطي .

لقد فشلت في السابق كل المحاولات لضمها الثورة الشعبيه المسلحة ، وايضا حمله اكبر موعير « نشرين الاول ونشرين الثاني » ١٩٧١ التي شنها القوات البريطانية . كما فشلت محاولة ضرب الثورة من الداخل المتمثلة في حركة ١٢ سبتمبر « اولول » الامساحه عام ١٩٧٠ .

واما في هذه المرحله والامساحه بمساعدة الميلات العسكرية التي يقوم بها جيش النحرير الشعبي والمشيبي التسعيه ، خصوصا بعد الصمف الشديد والمركز على التاعده البريطانيه وإرساله ومحايرة موقع صرمت لده اربعة ايام واسفاط ونجح اربع طائرات بريطانيه خلال شهرى موعير ونسبير « نشرين الثاني وكابون الاول » ١٩٧٢ .

وايام هذا الفصل واما بمساعدة الميلات العسكرية التي تقوم بها جيش النحرير الشعبي والمشيبي التسعيه ، خصوصا بعد الصمف الشديد والمركز على التاعده البريطانيه وإرساله ومحايرة موقع صرمت لده اربعة ايام واسفاط ونجح اربع طائرات بريطانيه خلال شهرى موعير ونسبير « نشرين الثاني وكابون الاول » ١٩٧٢ .

فصل القوات

اسم جديد لمشروع اميركي قديم

بقلم عدنان سدر



الشيء العملي الذي خلعت اليه رسبيا (!!) المرحله الاولى من مؤتمر جنيف هو تشكيل اللجنة العسكرية التي تابعت اجتماعتها للبحث في التفاصيل والتزنيبات العمليه كما سمها المؤتمر بد « فصل القوات » .

بلنه الموضوع الاسهل ، فان احراز نغم منه قد يحد في طريقه التسوسل الى نوع مماثل من المفاهيم السياسي . ونقول هذه الاوساط ان المؤلف الذي نريد بصر النوصل الله ، والذي تعضف ان اللجة العسكرية قادره على حفظه ، يرتكز الى المبادره التي اخدها الرئيس السادات في شباط ١٩٧١ ، والتي طالب فيها بانهسحاب القوات الاسرائيلية الى مسامه كاسه في سماء صنع لمع قناه السويس .

المبادره على كل الجهات التي دخل في فصل القوات .. وسلطه كسندر من وراء ذلك الى خلق اوضاع تصيح الحرب معها مسحله ميلا.. و « حكمة » كسندر ان امكانات البحث « الحر » عن « السلام » لا تومر الا عندما عدو الحرب غير ممكنه عمليا.. وهدف كسندر هو ان يقطع الطريق من الدءاه على احتمال ان تمنع التره الرامضه للتسويه بابءاء بحدد القتال ، وان تضع ملك القوى الرامضه امام امر واقع هو الاسحاحه العمليه للحرب . كما انه يهدف في الوقت نسه الى ايجاد مخرج لعوده صخ المنطق الى الولايات المحدثه بصور الشروع بفضل القوات والمطدان العربيه الاخرى .

لكن هذا الطن بدأ يتنقل رويدا رويدا ، لنحل محله صوره شيء جديد ، اتوسع يكثر من موضوعه كه داخل القوات المصريه والاسرائيلية . وكانت الاشارة الاولى لهذا الشيء الجديد ، ما صرح به زيد الرعامي رئيس وزراء الاردن لحدى عودته من جنيف ، حين قال - كما نقلت رويترز ١٢/٢٢ - : « ان المؤتمر وافق على البحث في موضوع فصل القوات الاردنيه عن القوات الاسرائيلية » . ولما كانت القوات الاردنيه غير متداخله بمع القوات الاسرائيلية ، كما هو جار على الصمه الغربيه لتقاء السويس ، ولا يشملها بالنالي اتمام كسندر ذي النقاط الست التي استندت اليها محادثات الكيلو (١٠١) ، يتبادر موراً الى الادمان ان فصل القوات المخرج في مؤتمر جنيف هو شيء اوسع من فصل القوات الذي بحث في خيمه الكيلو (١٠١) .. وبعد هذا التصريح الاردني ، وتابعت الصريحات والاشارات التي تؤكد هذه التسويله الجديده لموضوع فصل القوات .

وقال « اذا تمكنا في نفس الوقت من تحقيق سلام بمنق عليه وحوود بمنق عليها فان ذلك سيكون نجاحا كبيرا . ولكن اذا لم نستطع تحقيق ذلك ، وتوصلنا فقط الى الخيطه الاولى فانه سيكون احجازا عظيما ايضا » .

سته من الجنود يا حوتون بجيش التحرير الشعبي

١ - ندين بشده الادانة الاستغزوات الابرائية والمعانيه الرأسميه التي ضرب حركة النحرير الوطني والكفاح المسلح في اليمن وعمان والخليج العربي ، ونعتبر هذا الهجوم حلقة في سلسلة التآمر الرأسمالي التي ترعب شعوب المنطقه امام الاحتكارات الامريكه والرجعيات المصلبه وعلى الاخص النظامي السعودي والابرائي .

٢ - ندين ونستسكرك السلوك الخراسج ببيدهات الضمان العربي لدى سلطه عمان وقد تجلى ذلك في الوبئه الاخيره باستسخدام سلطه عمان لطيارين مرتزقه واسرائيليين من السذين سامهوا في قياده الطائرات الاسرائيلية في حرب نشرين ودمروا وقنعوا المواطنين الاسرائيلية للنساء والاطفال كما ندين التضرلات الخسبه التي قدتها سلطه عمان للرجعيه الابرائيه وعلى الاخص تسليحها جزر الحلبيات وجزيره النعم في ايام هزمز ، الامس الذي ادى الى بسط السيطرة الابرائيه كامله على هذا المر الجوي اسرابجيا وعسكريا والذي ينيكم بحركه نقل نقط الخليج الى العالم .

٣ - نكسر اللجنة الثنائية لدعم الثورة في اليمن وعمان والخليج دعمها الكامل للثورة الوطنيه في عمان بقيادة الجبهة الشعبية لنحرير عمان والخليج العربي ، ومع النظام التقسيمي في جمهوريه اليمن الديمقراطيه الشعبيه ، وتدعو كافة القوى الوطنيه والتقدميه العربيه الى ومع اصواتها استنكارا لهذا العدوان الابريالي الرجعي الجديد والضمان مع الثورة في اليمن وعمان والخليج .

هذا ما يوضحه الاشارات والصريحات الملطفه ، وهو يؤكد ان فصل القوات هو موضوع اوسع واسهل من مك بداخل القائم على الصمه الغربيه للقاء .

ما هي حقيقه هذا الاساع ؟

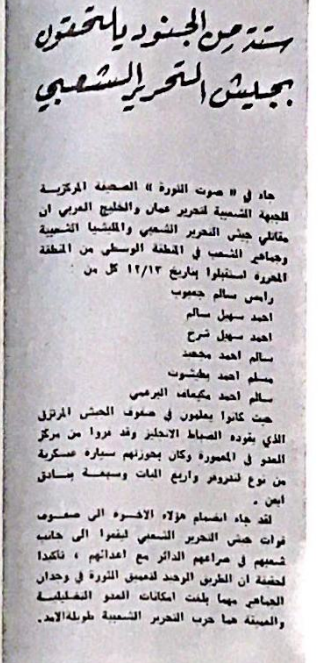
فقول المعلومات ان فصل القوات ، والاصنفة المشرخه في جنيف ، هو تحديد كسندري للشروع الامريكى القديم الذي كان سمي في الماضي « التسويه الجزئيه » . وان هذا التحديد للشروع القديم ، قد حمله كسندر الى المسؤولين العربي جوله الثامه ، وهو يفرغ منه انسحابا اسرائليا جزئيا يتبع منع قناه السويس على الجبهة المصريه ، كما يتبع اقامة وجود دولي معال وتنقل بين القوات الجبهه الاخرى .

هؤلاء :

عباس عواجي ، محمود درتزي ، عباس الخطيب ، عزيز السيد محمود ، علي النافع ، جليل الجوري ، حسن مدني .

وتزدرد على السنه المواطنين سائولات كثيرة عن مصر هؤلاء المنسطين ذلك ان حابه الكثير منهم سيته وتنذر بالخطر الشديد ، وقد تمتع عبد الاله عيسى ، حسن العلوي ، عبد الرحمن عبيد الرحيم ، نعيم عيسى عاشور ، علي الشرفاوي سليمان كمال الدين ، علي الشرفاوي ، محمد احمد حمادي ، علي الشاعر ، سبيكه النجار ، صالحه عيسان ، مراد عبد الوهاب ، (مفود ومجهول مكان الاعتقال) .

هذا وقد اقدمت السلطات الرجعيه في البحرين اعتقال يزيد من المناضلين شملت اكثر من عشرين شخصا بينهم اعضاء اللجنة الناصبيه وعدد اخر من السوطين والمعمال والطلاب ومن بين والمعاله .



هذا في صوت الثورة « الصحه المركزيه للجهه الشعبية لنحرير عمان والخليج العربي ان خطابي جيش التحرير الشعبي والمشيبي التسعيه في المنطقه الوسطى من المنطقه العربيه لاضام اعمال اليه يوم بها « المظفرين »

ثورا الجبهة الشعبية لتحرير عمان والخليج العربي

يصفدون هجماتهم ضد قوات العدو ويبدقرون لدرطارة نقل والعديد من المواقع المحصنة

صعدت قوات جيش التحرير الشعبي والمشيبي التسعيه للجهه الشعبية لنحرير عمان والخليج العربي عيناها ضد القوات البريطانيه والعمله خلال الشهر الحالي ، منذ تم سيق طائرة نقل بريطانيه كانت حلقة على ارض المطار عندما ثابت ثورات الثورة بضعف مركز للعدو في السراخ في المنطقه الشرقيه .

صعدت قوات جيش التحرير الشعبي والمشيبي التسعيه للجهه الشعبية لنحرير عمان والخليج العربي عيناها ضد القوات البريطانيه والعمله خلال الشهر الحالي ، منذ تم سيق طائرة نقل بريطانيه كانت حلقة على ارض المطار عندما ثابت ثورات الثورة بضعف مركز للعدو في السراخ في المنطقه الشرقيه .



وقال البلاغ ان ثوار الجبهة قد استسيكوا مع مقدمه العدو عدة مرات وكذلك مع اجنحه الشرقيه والغربيه . و اضاف البلاغ ان المصارك ما زالت مستمره حتى وقت اعاد هذا البلاغ وأشار الى ان الثوار تمكنوا في هذه الممارك من اداء العدو شن هجوم مرتكز واسع النطاق على المنطقه الوسطى من اقم قطار مسهدا الفم في منطقه تعربت شمالا الى الشمال الخط الاخرى .

وقال البلاغ ان ثوار الجبهة قد استسيكوا مع مقدمه العدو عدة مرات وكذلك مع اجنحه الشرقيه والغربيه . و اضاف البلاغ ان المصارك ما زالت مستمره حتى وقت اعاد هذا البلاغ وأشار الى ان الثوار تمكنوا في هذه الممارك من اداء العدو شن هجوم مرتكز واسع النطاق على المنطقه الوسطى من اقم قطار مسهدا الفم في منطقه تعربت شمالا الى الشمال الخط الاخرى .

المعتقلون السياسيون في سجون البحرين يناشدون

أحرار العالم ائارة قضيتهم في المحافل العربيه والدوليّه

رغم لعبة الديمقراطية التي يحاول بها النظام الحاكم في البحرين تغطية وجهه وممارسائه الرجعيه ، ورغم الضجه المقتله التي رافقت وضعنها الاقلام البيئنيه ، ورغم كل ذلك لا تزال نخبه من خيره شباب البحرين تزجج في سجون السلطة وباوامر من السراس القائد لخابرتهاا النسيتة الصيت (اندرسون) ولا تزال مجموعات جديده اخرى تنزل كل يوم في « ضياقه » هذه المخابرات وسلطنهاا المشاكمه دون ان يعرف مصرها احد ودون ان يجرؤ احد على الاستفسار عن هذا المصبر ..

ومن داخل سجون البحرين وصلتنا رساله من المعتقلين السياسيين الذين لا يزالوا منذ ثلاثسنوات تحت التوقيف القرم محدود ، يناشدون فيها احرصر



بواصل الحركة الوطنية والديمقراطية المصرية طرح وجهات نظرها بكافة فضاءنا المنطقتين العربية قبل وبعد حرب ٦ تشرين عام ٧٢ ..

وان كانت حرب ٦٧ قد افرزت مجموعة من النتائج التي كانت بعد ذاتها مبعرا صادقا وحقيقيا عن التوجهات الجذرية للجماهير الشعبية وطموحات هذه الجماهير ورغبتها في التحرر واستزاع الانتصار على كل القوى الاحتراسية والامبريالية والرجيمية العربية . فقد جاءت الحرب الاخيرة حرب ٦ تشرين ٧٢ لتعطي الجماهير الشعبية والوطنية المصرية مزيدا من مبررات المنسك بكل مواقفها السابقة خاصة بعد توجيه النظام الاخيرة التي حاولت استغلال نضالات الجماهير الشعبية المصرية وتغلبه عبور الفناء في صالحها ، لجدد توجهاتها نحو الواوافت

الخلع - جملة السياسات الاقتصادية التي سبقت ريثق الاقتصاد المصري بالنسوق الرسالية العالية ، الانسان للسوق الاوروبية المشتركة - فواتن نتيج ذؤوس الاموال الاستعمارية - اساسة الاقتصادية الجديدة ... هذه فقط علامات بارزة على طريق الاسلام الوطني على سبيل المثال لا الحصر ..

ولكن النظام المصري قد فاجا في ٦ اكتوبر حتى اسند المحسن له باستخدامه بكتسا عسكريا كان مستعدا في اطار السوية السلمة .. فما هو المزي اذعني وراء حرب ٦ اكتوبر؟ وهل يمكن ان يعز النظام بكل هذه الفع خارج نطاق القوى الطبيعية الفاتنة ؟

ان هذه الحرب لا يمكن ان نعلم الا تسمى عسكريا « من اجل التوصل الى السوية السلمة » مع قوى العدوان الامبريالي .. وفي نفس الوقت لا يمكن الاعتماد على هذا الحشد العام اذا اردنا ان نستخدم استخدام البرجوازية للسلوت العسكري في هذا الوقت وهذا الحجم من اجل امام صفحتها ..

الدولة اسرائيل ابادها على هذه الواوافت العسكرية وصورها على انها الحركة الفاصلة . لقد وجهت البرجوازية المصرية هذه الحركة العسكرية الى اسرائيل ، في حدود المسافات الاخرى للخطوط المصرية - حتى ان - لحرب بها الاطعام والحبث المصري الاسرائيلي الذي دفع خلالها دون امام السوية السلمة ، وفي نفس الوقت لتقطع الفرق - كما نقل - على الحركة الوطنية التسعة المصاحفة . ان هذه الحظوة التي اقدمت عليها البرجوازية لعدم مركزها - في اطار المسار العام - والتي عند انها خلا لتخرج من عازفها .. لا يمكن ان يظل علفاق القوى الراهة وبحب فساده البرجوازية ان يجاوز هذه الحدود .. التي الحرب بحرب وشبه مصاحفة .

والان ما هو الوقت المبدئي الذي طلع علينا ادخل حرب في نفس السوية السلمة السوية السلمية في اطار البرجوازي ؟

اولا : ان ادراكنا وفهمنا لغري هذه الحرب وادراكنا وفهمنا لحقيقة وجود اسلوتين لتصل

في رسالة جديدة لـ «الهدف» : كيف يبرى شيوعيا ومصر الحرب وما بعدها؟

فإذا كان « المسار العام » لسفاهات تدفق بالبرجوازية المصرية في اتجاه التسعة للامبريالية الامريكية (المحلقة عن اسعة القديمة) فان اهدام النظام المصري على هذه الخطوة المحددة - حرب ٦ اكتوبر - لا يعني ان نتج عن ذلك اعاده ترتيب كعسي للتفاهق بين الامبريالية الامريكية والبرجوازية المصرية ، والتي حشدت الامبريالية زعامه وحركه حشاه مصلحتها الانسانية (شغني لا تعني عن بالنا ان نضار حزمه النظام سقط ، وسقط في دم الامبريالية) ان ما تدفق البرجوازية المصرية في اهدامها على حرب ٦ اكتوبر ، هو نظام امرها واحكام النضبة الوطنية بصورة مضاعفة ، لدرجة تهدد اسفراها السياسي كطية حاشية ، في الوقت الذي عارض فيه الامبريالية شديدا واذلتها للنظام مستهدفة اصباح شروط الاسلام ، بالإضافة الى ووفو الاطعام الاسرائيلية الخاصة حاليا امام البرجوازية المصرية ، تمنعها من اتخاذ اية خطوة جديدة في طريق « بحرك الازمة » ..

لقد اهدمت النضبة الحاشية على حرب ٦ اكتوبر لا يشارها حرب بحرب وقته سد لامبريالية اعالية ، وانما تحرك عسكري الازمة . انها عدم على هذه الواوافت العسكرية واضعه في حسابها بشكل اساسي نطاق هذه الواوافت والذي تستطيع الوصول اليه في اطار علفاق القوى الراهة . فمن ناحية نجد نطاق الفناء موضوعية بين النظام المصري والامبريالية الامريكية مائلة في صمم تركيبة الطيفي - كنظام اسعالي - ومعكها ساسه الاسلام الوطني بكامل تفاصيلها ، ومن ناحية اخرى نجد النظام يمدد على الدمقراطية السوفياتي الهائل الذي مكنه ويمكنه من الشروط المادية والتنكيتية لبناء القوات المسلحة - رغم ان هذا الدمقراطية ايا كان حجه لا يستطيع ان يفر من « المسار العام » للنظام المصري في اجسائه الامبريالية ، ولكنه ان يغفل سوى بحقيق ذلك شروط افضل ، رغم كل « الامنيات الطيبة » التي عمل عليها الاتحاد السوفياتي للشعوب العربية ، ومن ناحية ثالثة ، تحاول البرجوازية المصرية طافات ويمادرات الجماهير الممارسة لاجتياها الاستعماري في قوات الضاد القومي

الخطوة الأولى



الخطة العظيمة لبعث الوطن

ريم تشون تشو

من التجارب الثورية الفنية والكثيرة التي خاضها الشعب الكوري في كفاحه الطويل ضد الغزاة ، تلك التجربة ضد الاستعمار الياباني ...

و « الهدف » اسهاما منها في طرح دروس التجارب الثورية للشعوب ، تقدم على حلقات ، وابتداء من هذا العدد ، الموضوعات الواردة في كتاب « ذكريات المسترقيين في حرب العصابات ضد اليابان » الصادر عن « معهد الابحاث في تاريخ الحزب التابع للجنة المركزية لحزب العمل الكوري » .

يجب ان يكون ثوره اشتراكية ... ونحن كانت الالهي من امدحه الثالثة قد عدت ملغسي « الوطنين » الزعيمين الذين كانوا قد اندعوا على طريق اشوربه الكورية . وكانت اساهمته من اجل خلق الجبهة المتحدة القومية المناهضة لليابان ومن اجل اصباح الخطه العظيمة لتحقيق بعث الوطن ولوضع برنامجها على اسس راسخة .

كانت المسيرة المظلمة من ماهيو الى بوكانغ التي ابدت في شباط ١٩٢٦ ، مسيره نضيله من اجل الفاء اشعه الشمس الثرة الساطعة على طريق اشوربه الكورية . وكانت اساهمته من اجل خلق الجبهة المتحدة القومية المناهضة لليابان ومن اجل اصباح الخطه العظيمة لتحقيق بعث الوطن ولوضع برنامجها على اسس راسخة .

كانت المسيرة المظلمة من ماهيو الى بوكانغ التي ابدت في شباط ١٩٢٦ ، مسيره نضيله من اجل الفاء اشعه الشمس الثرة الساطعة على طريق اشوربه الكورية . وكانت اساهمته من اجل خلق الجبهة المتحدة القومية المناهضة لليابان ومن اجل اصباح الخطه العظيمة لتحقيق بعث الوطن ولوضع برنامجها على اسس راسخة .

الوقت الكوري . فمن دون الاصرار من مساق الوطن الداخلي ، ومن دون الحسك الهيرميته بالمدو بعوه السلاح ، ومن دون رفع معويات اشعاع اسمه ، ونظمها وحسها على نطاق واسع ، كان سيجعل محسن الدولة العظيمة ، لعبت الوطن . وكانت هذه المهمة العظمى والقدسه مع على عناق السوموس الكوريين الذين يتورهم الرقيق كيم ايل سونغ .

فقد مؤخر بوبوع غو الذي انعقد في ١٩٢٥ ، وانسار الوفاق الساتشي ، حيث لم حل فواتد العصابات الساتشي في شرقي منشوريا اسع نطاق الكناخ الملح واعد الى مناطق اوسع ، وعندئذ بدى باحراز نجاحات عظيمة . في هذه اللحظة بالذات طرح من جديد مساله افانه ثوانسد جديده لحرب العصابات ، الامر الذي لم يكن موقفا فقط بانه سيعطي لبعض الرفاق . وهذا ما فاته الرقيق كيم ايل سونغ بهذا الصدق .

ان فواتد الحرب العصابات - وهي مناطق محترقة استتبت في شرقي منشوريا في الماضي ، قد لعبت دورا عظيما في تنفيذ عمل السوموس الكوريين في سبيل توسيع جبهات الصفوف المسلحة للقادية للسانان ومن اجل احداث الجماهير المناهضة لليابان .

وقد اسفانا فواتد لتوار في المناطق الاثلافة من الوجهه الجغرافية للدفاع عن قواعدنا حتى اسلحه صممه ، وفي هذه المناطق حيث يصعب على العدو ان يهاجمنا حتى اسلحه حديثه . وهكذا دافعا بالسلاح عن قواعد العصابات والجماهير الثورية واتزلنا بالمدو صرسان فادحة ...

وبعدما شدد الرقيق كيم ايل سونغ غلزامهه الدور الذي لعبه هذه الفواتد في شرقي منشوريا ، اسطرر قائلا :

« نحن سلسل ونهبط الهم المتصنه لهدم الجبال سسخدم ذكاء الحس في عطسبات حربه طبق فيها التكتيك الحربي العظيم على الظهور والاختفاء ، بشكل معاني . وبذلك نجح العدو يمازق لا مخرج منه ... ونجهر عليه ... »

وانبع الرقيق كيم ايل سونغ يقول انه اذا اسنا المخارون في حرب العصابات فله في هذه الحصون الطيحه واحاطوا الفلم سسكوا سسه من المظفات السره ، واداعمدوا شكل صحح الى كتكت حرب العصابات العائم على الظهور بسره حافظه والاختفاء ، سرعه حافظه فانه لا المدافع ولا التناك الرشاشه ولا التنازبات ولا قتال الامبرياليين للسانان الذين سيجبون كترا « بجيشهم الامبراطوري الذي لا يفر » سسكن من دمر فلمه ثورنا ، وبذلك سسطب ان نحرز نجاحات عظيمة في تنظيم وقياده الثوره الكورية مجموعها .

حين اصغى المستركون في هذا المؤمر التي هذه الاقوال التي نطق بها الرقيق كيم ايل سونغ سرورا بان جميع الشكالات المروضة قد حلت بشكل واضح ، وانهم يتكلمون نهه وقديه بانفسهم وبالسبيل القسري الذي ينظرونهم . بل ان غضي الرفاق « الذين كانوا يعفرون نادي الامر التي فهم واضح من اهليه اسساء فادحه جديدهه للخطرات في حرب العصابات اسوها اخيرا لان بدركون ان هذه المساله هي مشائنه حظوه عظيمة في الازمام في الممارسه الثورية المسفله للسوموسيين



كتاب المسيرة المظلمة من ماهيو الى بوكانغ التي ابدت في شباط ١٩٢٦ ، مسيره نضيله من اجل الفاء اشعه الشمس الثرة الساطعة على طريق اشوربه الكورية . وكانت اساهمته من اجل خلق الجبهة المتحدة القومية المناهضة لليابان ومن اجل اصباح الخطه العظيمة لتحقيق بعث الوطن ولوضع برنامجها على اسس راسخة .

كانت المسيرة المظلمة من ماهيو الى بوكانغ التي ابدت في شباط ١٩٢٦ ، مسيره نضيله من اجل الفاء اشعه الشمس الثرة الساطعة على طريق اشوربه الكورية . وكانت اساهمته من اجل خلق الجبهة المتحدة القومية المناهضة لليابان ومن اجل اصباح الخطه العظيمة لتحقيق بعث الوطن ولوضع برنامجها على اسس راسخة .

كانت المسيرة المظلمة من ماهيو الى بوكانغ التي ابدت في شباط ١٩٢٦ ، مسيره نضيله من اجل الفاء اشعه الشمس الثرة الساطعة على طريق اشوربه الكورية . وكانت اساهمته من اجل خلق الجبهة المتحدة القومية المناهضة لليابان ومن اجل اصباح الخطه العظيمة لتحقيق بعث الوطن ولوضع برنامجها على اسس راسخة .



الكوريين من أجل حل لمشكلات الثورة الكورية ، خلا مسلا ، وادعوا بالاجتماع على هذا المشروع . ومن لم يوفق في المؤتمر سائله ناسي جمعية بعث الوطن .

وقدمت الرقبة كيم ايل سونغ للصفحة النهائية البرنامج التاريخي المؤلف من عشر نقاط لجمعية بعث الوطن والبيان الخاص سياسات جمعية بعث الوطن ، وهذا البرنامج اللذان كرس كل طاقته لحررها في اثناء المسيرة المتعاقبة .

كان برنامج النقاط العشر لجمعية بعث الوطن عكس واقع كوريا وسيمثل الثورة بصورها واضحة كما في الرأه . لقد قدم تحليلا ماركسيا

لتنبيها عينا للعوقف التوري ، والظروف الاجتماعية - الاقتصادية في وطننا وللثلاث القامحة بين الطبقات في الثلاثينات ، وحدد طابع الثورة الكورية ومهماتها وبيادتها السراجيه والكبيكة ، وكان مستحيا كل الاستخدام مع الصالح الاساسي للجماعة العاملة ، والتمثيل والطلاح بالدرجة الاولى ، ومع الصالح القومي العام للسكان الوطنيين الذين ينتمون الى مختلف

غالب الشعب .

وراء المشتركين في هذا المؤتمر ان طريق الثورة قد أصبح مبينا لأول مرة في تاريخ كوريا .

واحد فلوب الجموع تخفق فرحا وبزه . ان الشعب الكوري والشيوعي الكورين ، وقد اصبحوا على فتاه راسخة باسما الثورة ، استجابوا ان يمسوا . برنامجهم الخاص الواضح ، ممثلين بالثمة وحطت مظرفة في طريق الثورة العظم . سوف يبرهنهم على هذا الطريق مصائب تشره وعصبات كثره . لكن اصبح امامهم الان هذا يعنون بخوه شباب لا الهواه ولا احراف ولا نغاصي مهما كانت المصاعباتي فلطويها . اصبح في معدومهم منذ الان ان يسروا بوضوح عن الفكر كوريا اللذي استورد دولة ديمقراطية ومستقلة والتي سيكون فيها الشعب كله ممعا بحقوق مساوية ، ويسعمل وحييا حياة سعيدة بوصفه سيد السلطة السياسية ويسد البلاد عن جداره .

وقد افر المشتركين في المؤتمر ، بتأييدهم الجماعي ، برنامج النقاط العشر لجمعية بعث الوطن ، هذا البرنامج المجد للثورة الكورية . ولكن حماسهم لم يكن اقل حين جرت مناقشة بعض بيان ناسي جمعية بعث الوطن .

كان بيان ناسي جمعية بعث الوطن يعبر عن الاستيعاب العميق لان الاهوار وجبال الوطن الذي يبلغ مساحته ٣٠٠ ري ، هذه الجبال والاهوار التي حافظ عليها امنا وطورها بعباءة جيلنا

بعد حمل وفرنا بعد قرن ، قد اجابها عصابات الفوضى الامبرياليين اليابانيين ، ولان الامنة الكورية الذكية قد عذبت عرسه للاضطهاد

والاستعمار الامبرياليين . واكد البيان بعد ذلك ان الوطنية وروح الاستقلال القوية لدى

الامة الكورية لا يفلان ناجها في القوس حاليا عينا في الماضي ، وكانت روح الاستقلال المعلمة

بالحماسة والصدق في هذا البيان طلب فلوب المشتركين في المؤتمر .

وكان البيان يعرض بجرارة التاريخ الوضاه للكفاح الذي حاضه امنا ضد اليابان ، وبين سقطت كوريا لم يكن اولئك الذين قبلوا بهذا

السيوط سوى قبضة من الخونة فقط ، الا وهم العنصر ١٩٠٠ ، اما انشعب ناسه فمقاتل

عصابات الفوضى الامبرياليين اليابانيين في حركة التحارين المتطوعين . ولا يزال اواصل تفائله وبجزر الانتصارات من خلال حركة الاول من اذار ، وبصالح الاجرايات الواسعة النطاق

ولا سيما من خلال النضال المسلح الكبري المناهض للبيان . ان هذا الجانب من البيان الذي اكد هذه الامور جميعا قد ملا فلوب الجميع سرورا

الميزة القومية وروح قتالية لاهبة ...

... من المؤكد ان استقلال الوطن وتحريره سيسمحان اذا احد الثلاثة والعشرون مليونيا

من الكورين ، من دون اي فرق بينهم ، في تكثواحدة واسهموا بنشاطهم العفاه في الجبهة

العامة لليابان من اجل بعث الوطن ، واذا اعطى المال جميع اولئك الذين يمكنهم المال من

جميع فئات واوساط الامة الكورية ، واسهم اولئك الذين يمكنهم المال لهذه الامة ، واذا قدم اولئك الذين يمكنهم الواجب والمضرب مواهبهم ومقدراتهم ...

وما العزم الاخر من البيان الذي ، بعد ان عبر بهذه الصورة عن الفكرة بالسر والسر تاسيس جمعية بعث الوطن دعا بجرارة جميع الناس الى الكفاح بالانكاف حول جمعية بعث الوطن ، هذه الجبهة المتحدة اقوية المعادة للابان من اجل حركة استقلال كوريا ، هذا العزم من البيان قد رفع هو ايضا مستوى الروح الكفاحية والوعي القومي عند الجموع .

وعند ان جرى افراد البيان في جو من الاحساس الحار من قبل جميع المشتركين في

المؤتمر اسفل المؤتمر الى مناقشة هذه النقطة : ناسي من يجب ان نشر هذا البيان ؟

فأقر جميع الرفاق في المؤتمر ان ينشر البيان باسم الرقبة كيم ايل سونغ ، لكنه رد هذا الاقتراح بالمعارات التالية :

« ... بما ان جمعية بعث الوطن يجب ان يجمع تحت راسها جميع القوى المناهضة لليابان

من الشعب الكوري ناسه ، فانه يجب ان نخط هذه الجمعية طامنا قويا . لهذا يستحسن ان نعزى البيان الى مبادره رفيق معدوم في السن

وذي سمعه عالية اسمهم في حركة استقلال كوريا

والمسب ان يجري التنظيم ، بحسب الاماين ،

وهذا يجب علينا ان نركز جهودنا لانعاط

افئهم القوية ومن المناسب ان يحدد في اول الامر لهدف نشاطنا المؤتمن ، الصادرين من

الفئة الدنيا ، لا الفئة العلاء ، ولا سيما الشبان الذين هم اشد حساسية . يجب ان بين اهم

ان المؤتمن ، هم ايضا يجب ان يكون لهم وطن ، وانه في الحقيقة لا تكفل للمؤتمن اية حرية

اعتاد في بلد مسعمر وانهم لا يستطيعون الاستماع بخبرة الامان الا حين يصعب وطهم

مسفلا .

يجب ان نعص على المسيحيين كيف ان اخوانهم في العميدة الذين يصنعون بالوعي القومي قد ناضلوا بباله في سبيل استقلال

كوريا بعد اجلائها من قبل الاستعمار الياباني ، كما يجب ان نحدث اليوذنين عن الجداريات

التاريخية للعديد من المواطنين اليوذنين من امثال سوزايدازا وسام يونغ داغ ، الذين

ادفعوا بكل شجاعة ضد المصلين اليابانيين خلال حرب امزين الوظيفه .

اما المؤتمن ب (تشوكوكيو) فيجب ان نعص عليهم تورة العلاء (الحرب العلاء في

الماضي لليابان ...) التي قادها جين يونغ جون والكفاح

المعادية لليابان التي قام بها اخوانهم في امزين ، ويجب ايضا ان نشر لدى كير المؤتمن مسار

النضال الذي تجول في نفس الامة الكورية وذلك بان نقول لهم ما يلي : كيف يمكن لامة بينك

(الاناس ايضا) وورثة تاريخ جافل يعود الى (...) عام ، ان نعصر معتقله المعاملات

والاجابات غير الاتانية تحت نثر فغان الامبرياليين اليابانيين القدرين ؟

بهذه الصورة يجب علينا ان ندفع بنشاط العمل التنظيمي لكي تتحدث حتى المؤتمن ،

بالدرج ، حول الجبهة المتحدة القوية ضد اليابان ...

ونظرا للظروف التي كانت سائده اذذاك ،

« ... يجب ان نعلم كيف نميز لدى التوميين جيو كانت البيانات المخلفة منشرة في مقاطعات

بين اولئك الذين ينتمون الى الفئة العليا واولئك الذين ينتمون الى الفئة الدنيا من الجماهير ،

وحتى بين الالاس الذين ينتمون الى الفئة العليا ، يجب ان نبين بدهق بين اولئك الذين ينظرون المسقبل سببيا ويطمعون الى استدم اولئك الذين ليسوا كذلك .

« فاذا جتمنا العئين معا دون اي تمييز فقد نغد حتى اولئك الذين يمكن ان يسروا معنا ،

والم الذي ينبغي الا نفعل عنه مطلقا في هذا الخصوص هو ، اولاً ، تيزر الوحدة التنظيمية ولعانة لصفوف الشيوعيين والطبقة العاملة ورفع دورها اعادي ضمن الجبهة المتحدة . ويجب علينا ان يكون ذلك ان نشر بصوره عممه برنامج جمعية بعث الوطن من جميع فئات الجماهير الشعب . وبما على ذلك يجب الاتساء بدهق الى حصاص السكان في كل منطه ...

وقد لعب الرقبة كيم ايل سونغ الاتساء الى انه يجب اتساء عطفاات جمعة بعث الوطن وتوسيعها ونميرها ، بعد ان يكون قد اخذ

القرار بكل احرار شان النضال بهذا الشكل سرا او علنا ، مع الاتساء الى حصاص السكان في كل منطه . وقال بعد ذلك انه يوجد

مشكلات لا بد من اخذها بعن الاتبار في تنظيم جمعة بعث الوطن وول يوسع شيكته منتطاهيا

وتعزرها في العطايات الموجودة في الشمال الشرقي من الصين التي يعطها كوربون ، ول داخل كوريا . واسفر هاتلا :

« .. اولاً ، يجب الا نطلق على المنظمات اسم واحد ويجب التمييز بين المناطق التي

عمل فيها حركة التوعية الاشتراكية والمناطق التي عمل فيها الحركة القومية . لهذا من

الناسب ان يجري التنظيم ، بحسب الاماين ،

وهذا يجب علينا ان نركز جهودنا لانعاط

افئهم القوية ومن المناسب ان يحدد في اول الامر لهدف نشاطنا المؤتمن ، الصادرين من

الفئة الدنيا ، لا الفئة العلاء ، ولا سيما الشبان الذين هم اشد حساسية . يجب ان بين اهم

ان المؤتمن ، هم ايضا يجب ان يكون لهم وطن ، وانه في الحقيقة لا تكفل للمؤتمن اية حرية

اعتاد في بلد مسعمر وانهم لا يستطيعون الاستماع بخبرة الامان الا حين يصعب وطهم

مسفلا .

يجب ان نعص على المسيحيين كيف ان اخوانهم في العميدة الذين يصنعون بالوعي القومي قد ناضلوا بباله في سبيل استقلال

كوريا بعد اجلائها من قبل الاستعمار الياباني ، كما يجب ان نحدث اليوذنين عن الجداريات

التاريخية للعديد من المواطنين اليوذنين من امثال سوزايدازا وسام يونغ داغ ، الذين

ادفعوا بكل شجاعة ضد المصلين اليابانيين خلال حرب امزين الوظيفه .

اما المؤتمن ب (تشوكوكيو) فيجب ان نعص عليهم تورة العلاء (الحرب العلاء في

الماضي لليابان ...) التي قادها جين يونغ جون والكفاح

المعادية لليابان التي قام بها اخوانهم في امزين ، ويجب ايضا ان نشر لدى كير المؤتمن مسار

النضال الذي تجول في نفس الامة الكورية وذلك بان نقول لهم ما يلي : كيف يمكن لامة بينك

(الاناس ايضا) وورثة تاريخ جافل يعود الى (...) عام ، ان نعصر معتقله المعاملات

والاجابات غير الاتانية تحت نثر فغان الامبرياليين اليابانيين القدرين ؟

بهذه الصورة يجب علينا ان ندفع بنشاط العمل التنظيمي لكي تتحدث حتى المؤتمن ،

بالدرج ، حول الجبهة المتحدة القوية ضد اليابان ...

ونظرا للظروف التي كانت سائده اذذاك ،

« ... يجب ان نعلم كيف نميز لدى التوميين جيو كانت البيانات المخلفة منشرة في مقاطعات

بين اولئك الذين ينتمون الى الفئة العليا واولئك الذين ينتمون الى الفئة الدنيا من الجماهير ،

وحتى بين الالاس الذين ينتمون الى الفئة العليا ، يجب ان نبين بدهق بين اولئك الذين ينظرون المسقبل سببيا ويطمعون الى استدم اولئك الذين ليسوا كذلك .

« فاذا جتمنا العئين معا دون اي تمييز فقد نغد حتى اولئك الذين يمكن ان يسروا معنا ،

من مرافقة الشهيد ناصر صادق في المحاكم الايرانية الصورية " اننا لا نتوقع من حكومتكم غير هذا .. ولذا اخترنا الكفاح المسلح "



عراق، دفيناً

الدوائر والمشآت ومؤسسات الدولة ، وانشا له فرعوا في كل دائره رسميه او شبه رسميه او اهلته ، ونصت من صياغة رساله لآكثر الدوائر والشآت كي يحد من نشاط الاحرار ومعارض سياسته الحكومه الممله . وبهذه الوسائل حاول الساماك احوال الرعب في نفوس الجماهير كي يتم اغتصاب الماسطين ، ولكن بدون حدى ، فلاراده الاحرار اتوى من ان يفر .

بسم السلطات الحاكمه لتقوية العتس والشرطه والساماك ، كسي نمسك من الوقوف بوجه الضالالت التورية الماصلة ، وانزال الموت بكل من يحاول الاغراس على سياسته الحكومه المتكاثرة . وما القتل الحاصي الذي مارسه منظمة الساماك خلال العام المصمر ، واضرابات الطلبة ، واضفاط الشرطه لجرم الضامعات ، واضرابات اسائدها ، والاعتقالات الجماعه بحق الاحرار من علماء الدين والعمال واللاجن والموظفين وغيرهم ، ما هذا كله الا دليل على اساع هوه العداة بين السلطة الحاكمه وبين الجماهير ، وبشكل احسن الالهق في قلب النظام بحيث صار يحطت عتسوانسا مستحسدا باساده الايرانيين لكي يخوه من قنصه النوار العدائين الاحرار ، ولا يحجر جهدا لآزال اسع ابواع المعتد الاحرار . وعلى ذكر المعتد ، فلا بد من الاتباره هنا الى ان احسام الماسطين فضح الوسائل التي مارسها منها كآات الساماك بجاربها الوحشه ، من جرد تالدام ، والتكرينات ، والصفحات التهربانيه ، وتلق الاظفار ، واسمعال السط ، وغيرها من الوسائل التي بدى لها

الحين حلا وحاء . الساده الحكام ، السند المدي العلاء .

لو لم يكن هذه الحاكمه وحخمه الطغنه الحاكمه فلما ان جاكهون النوار الاحرار فقط وتزولون بهم احكام الاعدام ؟؟ لماذا لا يطبقون ماده ١٢١ من قانونكم ، التي نصص على استيثار السحسان قاتلا اذا قتل احد بحد المعتد ؟؟

عما ، هل امسه لا تعطيون شتا عن وسائل المعتد التي مارس بها ؟؟

هل يجفلون ان عتاص مصاحي يد لآتي اسبع الوان المعتد لده حيسه عتس بوما مبالغه ؟ هل يجفلون ان رجال الساماك قد اجرفوا

وبشكل مطع كلاً من : مسعود احمد رساده ، واكبر بدعراكان ، وغيرها ؟

هل يجفلون ان الكثيرين قتلوا اطرافهم وكبرت اسابهم ، وشوخت اوصادهم وووهمهم من سده المعتد الوحش ؟؟

انظروا ، لا زالت اسرار المعتد تائه على اجسامنا ... واحرقا كل يجفلون ان يمعان لآتي حيمه نحت المعتد الاحرامي ؟؟

الاسمعار ، وجرم الاحتكارات الاحصيه الداخلة والخارجيه ... لقد حبلت الميليات العداينه اوسمه السرف عندما معبعت قتاده الجماهير ، ودخلت مسدان النضال بريابطه حنص واراذه مولاده لا يفهر . بعد تلك الحجازر الضاعه مطالبه بجمعونها ...

بذات عمليات الاعتقال في طهران وبعض المدن الكبرى في ايران . ان هذه الضووات برهت للماسطين ان لا سبل لسبل الحرية الا بالكفاح المسلح .

اما المساله التي شملت بال النوار فهي كصمه اضار هذا العمل والوصول الى اهدافهم ... وبمنذ ذلك الوقت اخذت الجماهير بحصن العمل العدائني الحري ، لنوار ايران الهامد للابطاحه بنظارات طلبه طهران ، ومثل الطالب "كول هر" وملاحقه الشرطه لطلبه الحايمة ، تحت ظل وجرح عدد كبير من الاساده والطلبة لا جرم اشرفوه سوى اتم غاروا ضاخ " الاصلح الزراعي "

المرجوم . وكذلك اكتشف المفسدون عتصا ارسوا على الجبهة الوطنية والقومية المحررية ، وكآة الاحزاب والقطعات السياسيه الوطنية ، وجرت اعتقالات واسعة بين صفوف الطلبة والكائنين والمعلمين التوريين .

بعد تلك الحفظات الاجرامية ثرتت امريكا ان تستمد من تجاربها في محاربة الثورة في امريكا اللاسيه ، وبذات بيطيفها في ايران ، وسهسا حدهم " نسيم الاراضي " ومع الاهلاك للفرارين

لتصريف الارمه في ايران . لسدا طرحتت امريكا بشروع " الثورة البيضاء " واخذت اجهزة اعلام الايرانية والصحف الماخورة المحلطة والعامله ،

السائره بركاب الايرانيه ، بسبق بهذا المشروع وضعه بالوطنه والتوريه . اما المتفقون التوريون الذين لا نطلي عليهم مثل هذه الحدهق والايطايل ، فقد اضوا على عاتنهم بوشيه الضاعه ونسرح ابعاد هذه السرحيه الضحكه . كما دخل رجال الدين والعلماء جوزه النضال السياسيين ، وسكلوا اوجهه سياسيه دينيه مثل « نهضة تحرير ايران » ، وروع العلماء ، امثال آسه الله الحين ، وراه الجهاد ضد النظام الاسرائيلي على استعمال تاده « نهضة تحرير ايران » والجهة الوطنية وعند كثير من الطلبة الماسطين ، وداهمت الشرطه المدرسه الفصصه في « قوم » وجسرت عدد من الشباب والقت القبيص على عدد كبير

آخر منهم ... كل هذه الاجراءات التعسفيه

عراق، دفيناً

عراق، دفيناً
عراق، دفيناً
عراق، دفيناً

عراق، دفيناً

عراق، دفيناً
عراق، دفيناً
عراق، دفيناً

عراق، دفيناً

عراق، دفيناً
عراق، دفيناً
عراق، دفيناً

عراق، دفيناً

عراق، دفيناً
عراق، دفيناً
عراق، دفيناً



20 12 73
Joseph Siff
know
Callan!!
A.M. 11.10

من هو جوزيف سيف الذي أطلق عليه النار أحد فدائيي الجبهة الشعبية؟

الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الساسية والعسكرية في مجاهده وضرب وصيغة المصالح الإمبريالية واليهودية وبوسيع حركة الصدام الثورية ضد جبهة العدو، قام أحمد مقاتلها بالإطال مساء الأحد الماضي، بافحام منزل الزعيم الصهيوني الورد ادوارد جوزيف سيف في منطقة سان جون شمال غرب لندن، وأطلق عليه النار.

هذا وقد نزل الزعيم الصهيوني على الفور الى مستشفى سكيل حيث أجريته عليه جراحته ووصف بمرضى طبي حادته خطيرة جدا. وقد طوف فوا من الشرطة البريطانية منزل الزعيم الصهيوني، والمسمى الذي عمه في.

من هو سيف؟

زار اليهود ادوارد جوزيف سيف إسرائيل بعد حرب تشرين وبحث مع المسؤولين الصهاينة في كيفية إرسال ونظيم المساعدات المالية اللازمة عد الحرب. وقد قام بالفعل بعد بعودته من إسرائيل الى بريطانيا بأرسال ملابس الحيات الإسرائيلية الى إسرائيل بواسطة جماعة صهيونية بريطانية كما قالت جريدة الماجر.

وقد بولي جوزيف ادوارد سيف رئاسة شركة ماسجر «ماركس اند سينسر» في السنة الماضية من سفته الأخرى إسرائيل، الذي ساعد الملكة اليزابيث في سنة ١٩٦٦ لقب باريون. وكان جوزيف سيف قد التحق مساجر «ماركس اند سينسر» التي أسسها اجود إسرائيل مع اللورد سارك، سنة ١٩٤٢. وسبق اجوزيف سيف ان عين نائباً مفخراً لرئيس الاحساد الصهيوني بريطانيا وبرتغال والسفالة في سنة ١٩٦٥، وقام بزيارات متعددة الى إسرائيل مع بعوده برطانيان بارزين اخرين للبحث في جمع التبرعات، وكان يقدم كل عام مساعدات صحية للدولة الصهيونية.

وبولي جوزيف سيف رئاسة مساجر ماركس اند سينسر السنة الماضية بعد وفاة شقيقه إسرائيل سيف الذي برز في العمل من اجل إسرائيل. فشققت المناسبات التالية:

- ١ - نائباً لرئيس الأجر اليهودي العالمي.
- ٢ - الرئيس الفخري للاتحاد الصهيوني في بريطانيا وبرتغال.
- ٣ - رئيس فرقة التجارة البريطانية - الإسرائيلية منذ سنة ١٩٥٠ الى ١٩٦٥.
- ٤ - رئيس هيئة الخطط الاقتصادية والساسية (وغيرها) في الحركة الصهيونية من سنة ١٩٤٢ - ١٩٤٩، ونائباً لمديرها من ١٩٤٣ الى ١٩٤٤.
- ٥ - مكرّم وأمين سر اللجنة الصهيونية سنة ١٩٤٨.
- وكان قد أسس معهد دائل سيف في رحو بوب سنة ١٩٤٢ وعمل في مجلس ادارة

منهذ وا زمن للعلوم في رحو بوب في إسرائيل .

بان الجبهة الشعبية

وأعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في بيان وزعمه على الصحف ووثائق الأنباء انه « بان على الامم الصادرة لاجد مقاتلتا معادية الزعيم الصهيوني الورد ادوارد جوزيف سيف » وأطلق عليه النار، واعدت مع الصهيوني سف على ازها الى المستشفى في حالة الخطر الشديد .

والورد سيف هو احد زعماء الحركة الصهيونية التي ارتكبت ورتكب جرائم ومجازر ضد شعبا فلسطيني وبمسير الورد (سيف) من اكر المهان للدولة إسرائيل، وعمل صاهدا للركن دعاتها العدوانية، وكان قد استضاف على حسابه الابها الصهيوني مناجم سخن في جولة الاخيرة في بريطانيا .

وأعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في بيانها في ١٨-١٩-١٩٦٦ عندما وضعت إحدى الغلايا العربية للجنة عوات خارفة في الطابق السفلي من مركز هذه الحركة في لندن وأعجزت هذه المصواب في الوقت المحدد واحرق جميع محتويات ذلك القسم من الماجر .

ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين اذ بعم تنفيذ صراحتها ضد المؤسسات الصهيونية في العالم، يؤكد مجددا لكافة قوى التقدم العالمية ولجهاضتها العربية خصوصية الصراع ضد الصهيونية العالمية، فالوجود الصهيوني فوق أرضنا ليس الا نمر لجهود الحركة الصهيونية العالمية والإمبريالية العالمية وانها في الرجعية العربية.

ان أسناد إسرائيل على العود السياسي والمالي والإعلامي للحركة الصهيونية العالمية جعل من المشروع والضروري توجيه الضربات لكافة المصالح الصهيونية والإمبريالية في جميع أنحاء العالم .

ان ارتباطات الصهيونية الجذرية بالإمبريالية وبالحالف الرأسي المال اليهودي بالرأسمالية العالمية، واختيار الرأسمال اليهودي الحركة الصهيونية المتعصبة كحل للمصالحة اليهودية بحل من البدهي بوجه الضربات لكافة المؤسسات الصهيونية في العالم، هذه الضربات التي تواصل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بتدبيرها وفق اسرارتها المتعددة والواضحة .

ان معسكر الضم الذي يواجه شعبنا العربي معسكر متحد مترابط لا يمكن معه فصل الإمبريالية عن الصهيونية والرجعية المحلية. وهذا الرابطة الملتصقة العضوية الضيقة على معسكر الضم في منطقنا والعالم خصوصية لم يواجهها حركة تحرر شعبية من قبل .

وهذه الخصوصة المتمثلة في كون قاعدة الإمبريالية والصهيونية في وطننا العربي ذات جذور عمدة خارج منطقنا العربية حبصت علينا المعاطي معها بنظور خطوط مواجهة للعدو ذات خصوصية مناسبة مع

ان الفحام احد المغالين لبب الزعيم الصهيوني ليو دليل فاطن ان شعبنا لن نوان من ملاحقة الصهاينة الذين سلخوا أرضنا . ونحن على يقن ان الرأي العام سري في استماتنا العنف الثوري للدفاع عن حقوقنا قصف مشروية وسافس وجوهرا من استعمال العنف لاضهاد الشعوب كما فعل الصهاينة لشترات الشعب . ان الفحام بوب الشهداء كما كان ناصر وكمان العدوان وابو يوسف وفلمهم وسف الشهيد غسان كنفاني وانغائل الشهيد سائل كسي في نارس وغيرهما من المغليات الإرضاعة في نواجه الا بالعلم الثوري . والجبهة اذ بوجه هذه الصرية للصهيونية العالمية نعمل وصلا عملا من عدوا على أرض فلسطين وجردوره خارجها .

الطلبة العرب في أميركا الشمالية لا لدويلة الفلسطينية لا لمؤتمر الاستسلام

اصدرت اللجنة التنفيذية لمنظمة الطلبة العرب في الولايات المتحدة وكندا بياناً هاماً حددت فيه موقفها تجاه مظاهرات الطلبة في تلك الأقطار من أجل نيلهم حقوقهم المشروعة في الديمقراطية والاستقلال والديمقراطية الأمريكية.

وكانت لجنة الطلبة العرب في الولايات المتحدة وكندا تطالب الطلبة العرب في هذه المنطقة وكذلك الجماهير العربية بكل منظماتها ان تقف بالمرصاد لكل انحراف عن خط الثورة واستراتيجيتها .

ليست فلسطين القضية والقطاع . وليكن شعارنا في هذه المرحلة : لا للدويلة الفلسطينية ، لا لمؤتمر الاستسلام عايش تضال التسعير التي تناضل في سبيل تقرير مصيرها .

بيان سياسي صادر عن المؤتمر الرابع لتنظيم الجبهة الشعبية في منطقة يوغوسلافيا

في الفترة ما بين ٢٤ - ١٩٧٣/١١/٢٥ انعقد المؤتمر الرابع لتنظيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في منطقته يوغوسلافيا، وجاء في بيان سياسي صادر عن المؤتمر ان الجبهة الشعبية في « قيام الجبهة الوطنية والعربية التي تضم كافة حركات التحرر الوطني في الدول العربية العربي الطريق الوحيد الذي يمكن من خلاله التصدي للهجوم الإمبريالية الرجعية والتبرسة والوقوف بصلاية ضدها » . ويعد ان استعراض البيان موجزاً للاحداث قبل حرب تشرين الأخيرة ذكر « الحقائق الأساسية » التي أحترتها الحركة :

انتمنا سريماً حافظاً كما ترد ونسهر في « اسطورة » .

تانياً : دور الناقض القومي

ثالثاً : المعركة والجماهير

نرفض تقدم عقول المجرم الى المنطقة العربية

وعامة مسائل المقاومة ان نعلن ونطالب بمنظمة التحرير الفلسطينية بموقفها بصراحته برفض فكره الإسترايك « مؤتمر السلام » وعدم القبول بالدويلة الفلسطينية . ان قرار مجلس الامم هذا بقدر ما ينص على ضروره انسحاب إسرائيل من الاراضي التي احتلتها في حرب ٥ حزيران ١٩٦٧ ينص بنفس القوة على ضرورة بقاء إسرائيل وحقها في الحياة وبمرف حدود امنة لها ، ان قرار مجلس الامم ٢٤٢ بقدر ما ينزل عدوان ١٩٦٧ قائنه بالمقابل يثبت شرعنا ودولنا عدوان ١٩٤٨ .

ان منظمة الطلبة العرب في الولايات المتحدة وكندا تطالب الطلبة العرب في هذه المنطقة وكذلك الجماهير العربية بكل منظماتها ان تقف بالمرصاد لكل انحراف عن خط الثورة واستراتيجيتها .

ليست فلسطين القضية والقطاع . وليكن شعارنا في هذه المرحلة : لا للدويلة الفلسطينية ، لا لمؤتمر الاستسلام عايش تضال التسعير التي تناضل في سبيل تقرير مصيرها .

اللجنة السياسية للثورة الفلسطينية في العراق ترفض فكرة الدولة الفلسطينية

واصل الجماهير الفلسطينية والعربية رفضها القاطع لفكرة المشاريع المطروحة لحل مشكلته الشرق الأوسط على اساس قرار مجلس الامم ٢٤٢ « الذي لا يعترف بالقبول بالدولة الفلسطينية كاحد النتائج المناسرة عن الفصول بهذا القرار ويعطي بالمقابل الحق لكل الحث للثتان الصهيوني في البقاء كاداه صهيونية وعصوية بالمنطقة العربية وكامتداد طبيعي للإمبريالية الأمريكية قوى الخلفه العربية .

وقد سجلت الجماهير الفلسطينية في العراق من خلال لجنهنا السياسية العليا موقفها وأرسلت هذا الموقف الى اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في رساله هذا نصها :

الاخوان / أعضاء اللجنة التنفيذية

نحن نرى ان منظمة الطلبة العرب في الولايات المتحدة وكندا تطالب الطلبة العرب في هذه المنطقة وكذلك الجماهير العربية بكل منظماتها ان تقف بالمرصاد لكل انحراف عن خط الثورة واستراتيجيتها .

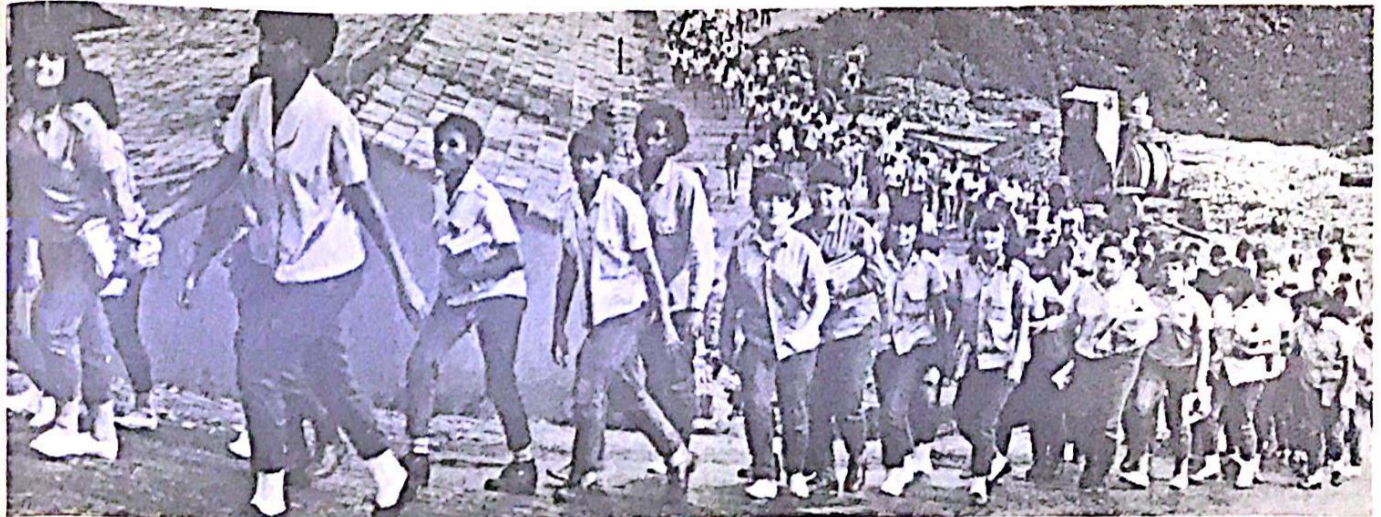
لجنة السياسة للثورة الفلسطينية في العراق ترفض فكرة الدولة الفلسطينية

والعربية رفضها القاطع لفكرة المشاريع المطروحة لحل مشكلته الشرق الأوسط على اساس قرار مجلس الامم ٢٤٢ « الذي لا يعترف بالقبول بالدولة الفلسطينية كاحد النتائج المناسرة عن الفصول بهذا القرار ويعطي بالمقابل الحق لكل الحث للثتان الصهيوني في البقاء كاداه صهيونية وعصوية بالمنطقة العربية وكامتداد طبيعي للإمبريالية الأمريكية قوى الخلفه العربية .

وقد سجلت الجماهير الفلسطينية في العراق من خلال لجنهنا السياسية العليا موقفها وأرسلت هذا الموقف الى اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في رساله هذا نصها :

الاخوان / أعضاء اللجنة التنفيذية

نحن نرى ان منظمة الطلبة العرب في الولايات المتحدة وكندا تطالب الطلبة العرب في هذه المنطقة وكذلك الجماهير العربية بكل منظماتها ان تقف بالمرصاد لكل انحراف عن خط الثورة واستراتيجيتها .



ثورة كوبا في عامها الخامس عشر

ورشة بناء مستهترة في انحاء البلاد

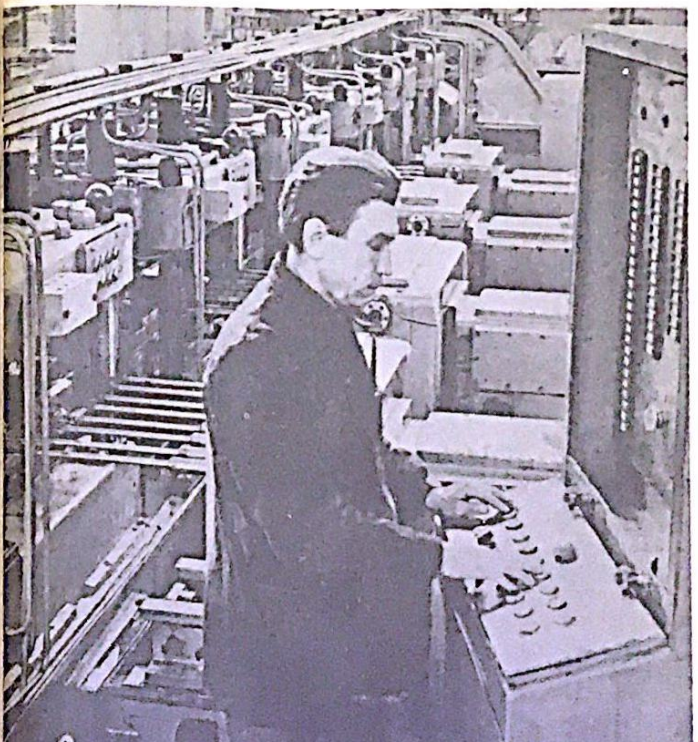
وانهيار متزايد للحصار الاقتصادي والسياسي الذي فرضته الامبريالية الاميركية

قبل أكثر من عشر سنوات ذهب الطلاب الفريدي غوميز إلى جنرال الإسكائيري في كوبا لتعلم الفلاحة هناك الفراءه والكثبان. لقد كان واحدا من جنس من الطلاب تم حصدتهم حمله مناعه الاميه كاحدي الشروط الاساسيه لبناء الجند، الحلم الذي أصبح مع الثورة التسعيه الكوبيه امرا ممكن التحقسي . ولكن غوميز اغتيل جسما على يد عصابه من العصابات المسلحه المناهضه للثوره . كما لقي العديد من اماله المبرر ذاته . ولكن ذلك كان في اوائل الستينات . عندما كان الصراع الطبقي محتدما . ولكن منظمين ومدعومين من عناصر تلك الطفه التي اطاحت الثورة بسطيرتها ومضالحتها . بسندهم آلاف الدولارات الموضوعه تحت تصرفهم في المصارف الامريكه . وكانت الحماجر مؤيده للثوره ولكنها لم تكن منظمه نظما جدا .

وقرب مناده الثورة : هناك الملايين المؤيده للثوره وحسنه من اعداء الثورة . أين ، التنظيم هو السيل الوحيد . وهكذا كان . تم تنظيم الحماجر في كل منبه ، في كل عربه في كل حي ، وشارع ومزرل . لا تطلق الفوه الثاميه في وحده حماجر الشعب صاحبه المصلحه ، ولا للحفاظ على الثورة من غدر الإعداء ، وحمايتها . لتستمر في فعل الغسير الجذري في المجتمع الكوبي .

من جهة ، مان الظروف المائمه جدا لمراسه قصب السكر في كوبا قد دفع الفساد هناك إلى التركيز على تطوير هذا النوع من الانتصاد المبرك في كوبا ، والذي رفع كوبا إلى موقع ممتاز . والعمل بحريجانا لتوسيع مزارع قصب السكر وزيادة اساحبها ، واحال الآله في مجال الحصاد وحديث واعاده بناء معامل تكرير السكر الثاميه . ولكن الهدف الأول الآن هو توسيع الانتصاد . وقد تحققت خطوات واسعة في هذا المجال . فقد انشئت مصانع للحديد والصلب حديثه ، كما

انشئت محطات ضخمة للطاقة الكهربائية ، وقامت المراكز الصناعيه في عدد كبير من المدن . اما المجال الزراعي ، مان برسة الموانئ والدواجن وزراعه الحمضيات والفاكهه والبس واللبغ ، سبو بحضن سرعه . وقد تم بناء اسطول لسد السك وللحاره ، في الوقت الذي تكفي بلدان الكئه الاثرائكه ، الذي لعب دورا حيويا في تكبي الثورة على الاستمرار والنظور ، بالطبع يعرف المواض الكوبي ان معبر البيسه



جماهر الشعب الكوبي في ورشة البناء هذه . وما قبل الثورة ، كان الاهتمام مركزا بشكل رئيسي على المدن ، وخاصة على العاصمة هافانا ، بسما كان الريف الكوبي صحنه الاعمال الكليل . ولهذا ، ومنذ يدهانه عهد الثورة تحت الحكومه الثوريه حبله بناء واسعه النطاق في الريف ، سمت المساكين للفلان ، كما بنت المدارس والمرامع والوادي ، التي غير ذلك . ومنذ سنة ١٩٥٩ ، تم شن طرقات في الريف الكوبي بلغت مساهماتها مجتمعه اكثر من ٦ الاف كاتوس ، وذلك في سبل دمج الريف بالحضاه الانتصاديه للبلاد .

ولعل من اهم الأدله على التطور الذي يتم انجازه في الريف الكوبي ، بناء خزانات الماء ، ذات الامنيه الصوره ليكذ منزل كوبا . اذ ليس في كوبا انهر كبيره ، وما لديها من انهر ، مصيها ايا الحفاف السريع بسبب موجحات الحبر الاستوائيه ، اذ انها تفيض في موسم الامطار وسبب بصصبات من روادها لحق اضرارا جسميه ، بنشا سدق الماء الثمنه إلى المحط سدى ، وكوبا تاند الحاجه اليها في مواسم الحفاف .

وخلال السنوات التي مرت من عبر الثورة ، انشئت المئات من هذه الخزانات وبلغ سعتها مجتمعه ١٧٣ مليون متر مكعب من الماء ، في مقابل ٤٧ مليون متر مكعب في سنة ١٩٥٩ ! اما في السنوات الليله الماضيه فقد ازداد الاهتمام بالبناء المدسي . وورشات بناء الوحدات السكبه بحري على غنم وساق ، هذا بالإضافة إلى ورشات بناء دور الحصاه والمستشفيات والقاره لارتياحه . وسبب فاس امينه هذا النوع من الورشات الثاميه ، اذا علمنا انه منذ انتصار الثورة كانت ينسكه الاسكان من اكتر المشاكل حده في البلاد ، ولم تعط ما نسحقه اذالك من الاهتمام بسبب مشاكل المعناه بالسرير وبحسن الظروف المعشيه سه . وقد وضعت الحكومه الكوبيه في محظاتها في المدن ، هدف انشاء حوالي ٩٠ الف وحده سكبه مع سدوم سنة ١٩٧٥ . ان كوبا اليوم تسج من الطائمه الكهربائيه ثلاثه اصعاف ما كان تسج في سنة ١٩٥٨ . مان



مع الثورة في كل مكان

اسمارا كيرا للحركه الشعبيه و العولا . وضع منطقه كوتزكو باليرو بحب فاده عسكريه وصف حكومه البرد منطقه كوتزكو الواضع جوب شرق البلاد بحب فساده عسكريه براسها جوزي فلا لوبوس حاكم كوتزكو . وجاء هذا القرار على اثر اسلار حاله الطوارئ ، بسبب الطاهرات التي قام بها الطلبة والتي اسرفت عن ممثل شخصي وجرح ثلاثة اخرين .

٢٠٠٠٠ متظاهرون في بورتوريكو مطالبين بالاستقلال

جاء في سا ورد من سان خوان عاصمه بورتوريكو ان ٢٠٠٠٠٠ سمه قد طاهروا في العاصمه سان خوان مطالبين باستقلال بورتوريكو عن الولايات المتحده الامريكه . كما قدم المتظاهرون عرضة احتجاج على وصول موطنى المدن الامريكه إلى سان خوان لحضور المؤتمر السنوي لاجناد المدن الوطنى الامريكى .

عمليات جديدة لثوار انغولا وحركة اضرابات واسعة في البلاد

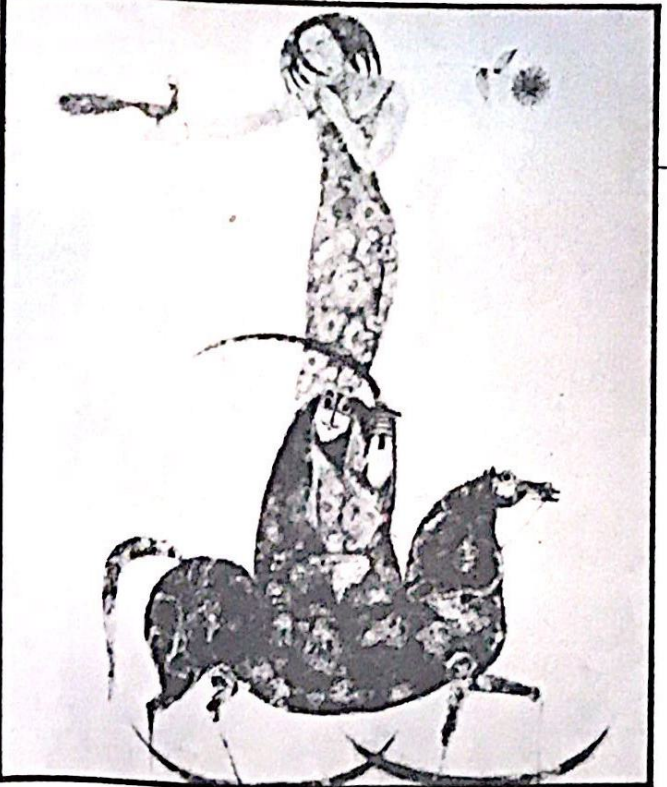
اصدرت دائره الاعلام الشاعه لحركه التحرير الشعبى الانغوليه بلائا فالب فيه ان وحده من القوات المسلحه الثوريه قد نصب كميناً لعاقله من المزن العسكريه الشاعه للقوات الاستعماريه البرتغاليه ، على الصعه المنى من نهر لولو في منطقه موكسيكو ، فادى ذلك إلى مصرع ٢٠ فردا من قوات العدو وجرح عدد كبير اخر منهم بالاصعاف لاسلاء الثوار على كعبه من الاسلحه والمواد العسكريه .

ثوار ارتريا يقتلون كولونيلًا و ٣٠ من جنود الاحتلال

اعلن راديو ادس امانا في منتصف الشهر الماضى عن مقتل الكولونيل « كمدامبا » واربعه ضباط اخرين في طيارته هليكوبتر ستران فوات استرجع التسعيه لجهته التحرير الارترية كوق منطقه سدق الواضع بين اسرا ومصوع . وقد كانوا في رحله بتقده صحبه طيارته الجنرال « دريسا دويالى » قائد القوات البريه الارترية . وق نى العمرة دارت معركة عنقه بين قوات التحرير الشعبيه وقوات الاحتلال الارترى اسرج عن عقل ٢٠ وجرح ١٢ من جنود العدو ، كما اسسده ٦ وجرح ٩ من الثوار . وعكس الثوار من الاستلاء على كعبه كير من الاسلحه . وقد دارت هذه المعركة في منطقه « ماى اولد » التي سمع ٢٠ كلم عن اسرا .

اعتقال ١١ شخصا في البرتغال

اعلن البوليس البرتغالى انه اعتقل فى لتسويه احد عشر شخصا سبهمه صامهم نشاط مناهض للحكم في البرتغال واصحابهم عناصر ثوريه مسلحه . واكد البوليس ان من بين المعتقلين فساونيه وكهنه ، وكذلك بيوتسو نرار الذي كان سفرا للبرتغال في لندن وواشنطن . ويعقد ان هذه الحمله من الاعتقال نانى بعد اعتقال السيد هيرمينيو ، رئيس اتحاد حركه التسعيه الثوريه البرتغاليه الذي اعتقل في ٢٢ نوفمبر الماضى . وذكر مصادر عليمه في لتسويه ان البوليس البرتغالى اعتقل تسعه اشخاص اخرين من بينهم الفسائد السابق للعبات الكاتوليكيه الذي كان قد شارك في الهجوم الذي شن ضد كعبه « سحا » بالبرتغال سنة ١٩٦٦ .



الصوت والشجرة الفلسطينية شعبة اللاهغيتاني

الاهو .. صخر .. الشجرة الفلسطينية المطا .. هنالك بحضن (كلاشكوفه) ، وبلغت الفهر والخيل والنباتات اشماخه .

بمحاذاة دلجة اسر ، تهب التسائم مبللة ، اسم فيها رائحة فطرية هي مزيج من رائحة الرمل والحشائش واسمك (الكسوف) ورائحة اذهار سريه لا اسم لها .

تسرع خطواتي ، تسرع ، اركض ، وصوت اخي يلاحقني الا اعمل ذلك بحق كل السموات، انها بغداد ، واني امرأة شرفيه وما افله هو (اسهتار) كبير ، و (خرق) للعاليل والفوائد.

اركض .. اركض .. والساحل بينت اصابي لرجا برافا تحت ضوء القمر . اركض ونبي قلبي طبول الفريفة في غابة الليل اسوداه .

اركض ، وامامي يركض الفجر ، تنابع في مخيلتي اصوات ووجوه وبظهور فرأني ، وفجأة .. هوي الفجر ، وبرق الكون بلون جديد لم اترفه من قبل ، مدد ، يدي الى اقرب نخله لكتها نهاوت

كانت العرفة تلتفم بالعتمة ، وكان في زاوية منها يقع بالقرب مني مذياع صغير حرته اصاعمي .. سذني اليه وايض من دهول . انه الصوت الذي اميره من بين الف صوت ، واحسنت برحه نسري في كيتاني . والصوت نعو . وبعاد الصلدي الذي ترجهه الحدران العالیه .

بعد اربع عام يعود ، لجندي في المكان الذي بركتي فيه . لم يسر في شيه ، سوى اسي سبت ملامحك . صاعت وسط فوضى الصراع في امي . ولطالما حاولت ان ارسم لداكري

صوبا من عزاب وربن ، وشي اخر ظل مجهولا هذ ، لكي عزب ، ولطالما ذكرت تلك الاحداث الصعره التي شدني اليك ، وانسجتني من عص ما كان فيها من حق .

سرد على صبح الصبح حولي صوت فيروز « وليكي موت ايك حيا لقلبها » ادور حول الصوت ، حول نفسي ، وبغذفتي الحدران الى الطريق التي علت اصابي الميني عليها مند العصور ، بلسوق بوجهي التآسب وواجهات الحلات المصنه ، والسما واعصده الكهر، واللا شي . اردد مع نفسي عيسارات لكترسائي ، واحلم بمسح جديد اكثر صلابه وواقعه مسح يحل بدل الصليب رشاشا احلم بحرام جديده لك شعرا جراحه احلم بملون مسح قوي ، واكثر .. « فلنك موت انتك حياه لقلبها » .

ابها الصوت الذي غنى للثوره ، حين انسرت ظلاله ، وعافيت غايه من العرح والامل والانسار. اني اسرك من بين الف صوت ، وما انا ارجف ربه ازاك واس بجيشي عابرا من جند ازمة الصمت الكائح ، وما انا الون من جديد ليك

أغاني الثورة العميقة في الصوت "محمده توفيق"



تاريخ ٢٢ - ١٢ - ١٩٧٢ ، اجرت الصفحة الثقافية على فاته جمال عبد الناصر بالجامعة العربية لبا، جماهريا ضخما ابد فيه الشناة القومية محسنة بوفيق اغانى الشيخ امام من شعر احمد فؤاد نجم .. وقد عبرت الصفحة الثقافية عن مفرق لغايها هذا بالكلمة التالية : « من اجل ثقافة ثورية ، ولنترجم السادر مس احسن التحرير الكامل للشعر الفلسطيني » .

هذا هو شعار الصفحة « الثقافية » مجلة الهدف لهذه العرة . وفي ضوء هذا الشعار ستعارس فعاليتها ..

ان اشاعفة الثورية ليست اجترارا او تقليدا ، كما انها ليست علية نفع ويؤخذ منها ما هو مطلوب وبهمل ما لا لزوم له ، بل الثقافة الثورية هي بالتمام الاوّل ممارسة والصعود بهذه الممارسة نحو اعلى المستويات الانسانية. فنشيد اهمية ليركسب اهيته من اسم مؤلفه «هيجو» بل اكسب اهيته من نشاط جماهير باريس

واريد اعداد فامك ، ونشارس الارض على وجهك . ترى هل كان وجهك قطعة من الارض خلقت عليها الريح والشمس نصارس تشبه ملامح انسان ! ام ان وجهك هو الاصل ، وهو الذي لغقى عن ارض صفره ، كبرت على مر الزمن وامتدت على ساحل المتوسط !!!

الفجر بعد تحوي اجنحه زرفاه . لا تزال اصابعي بعد عوارده صامتة نحو المذياع نبتت عن (اصوت) .. لا صوت ، والفجر الاخرس باجنحه زرفاه يسلفي فوق الاشجار وسطوح المنازل ، وافكر : على ان انتزع سم الصوتين دمي . الم ادرك بعد انه ليس سوى حيل شندني الى كتلة ورياح مكروزة ، واجلام ، ونزوات ، الم ادرك ليوته الارض التي يبلغ منها الصوت التي !! الم ادرك اني كنت حتى العظم حين فررت ان يماكني ان احب الصوت دون المساه التي يبتقي منها ! اواه ليتني اجدك الآن بين تانبا الالام . لدهيه التي تنطوي عليها بطن المذياع . ليتني اجدك لاهتمرك بين كتين من طرش فسلا اسمعت بعد هذا ابدا ابها النبي العارق حتى اذنيه في الطيبة .

كان يوما شاحبا من ايام ايلول ، ودم الاحمرار المساب يتدفق كان شاحبا . رنم اشغاه بالالم كان نحيل ، مريض ، اسود الوجه . كان يوما شاحبا من ايلول ، ادرت فيه ان عصاة الوحش هذه المرة كانت ثلثة اكثر من اية مرة . انسياه مررت في صدر الويد . كان العرج اسابني احسنت اذناك التي تساط ، ورجعت الى نفسي ادخلها ، وانتصب ، بثلثك الاجرامية القديمة . مدت يدي الى اله او شيطان ، بحثت عن قوة ما ، لكن الفشل احاق في ورجحني . انا لا اشكك يا صخر . انا الطري ، واخرون ، وافهم .

الاهو .. صخر .. الشجرة الفلسطينية المطا .. هنالك بحضن (كلاشكوفه) ، وبلغت الفهر والخيل والنباتات اشماخه .

بمحاذاة دلجة اسر ، تهب التسائم مبللة ، اسم فيها رائحة فطرية هي مزيج من رائحة الرمل والحشائش واسمك (الكسوف) ورائحة اذهار سريه لا اسم لها .

تسرع خطواتي ، تسرع ، اركض ، وصوت اخي يلاحقني الا اعمل ذلك بحق كل السموات، انها بغداد ، واني امرأة شرفيه وما افله هو (اسهتار) كبير ، و (خرق) للعاليل والفوائد.

اركض .. اركض .. والساحل بينت اصابي لرجا برافا تحت ضوء القمر . اركض ونبي قلبي طبول الفريفة في غابة الليل اسوداه .

اركض ، وامامي يركض الفجر ، تنابع في مخيلتي اصوات ووجوه وبظهور فرأني ، وفجأة .. هوي الفجر ، وبرق الكون بلون جديد لم اترفه من قبل ، مدد ، يدي الى اقرب نخله لكتها نهاوت

كيف نفني ..

ان شكل النضال ودرجة تطور ، خبرة الفنان اليومية وانحيازاته التي تحدد مسار العمل الابدي او العني .. انتادرك جيدا ذلك ، ولهذا نجد مثلا الشاعر احمد فؤاد نجم والذي يغني شعره الشيخ امام بخلف هنا وهناك في قصائده عن الاغانى التي يغني في صوفنا ، نحن المغالين، الا ان الخيف السري الذي يوصل بين تجربتين هو الثورة ، تلك المحصلة الرائعة للويس والعداب والطموح الانساني ..

فمن اجل ان تواصل اغاني الشيعين الفلسطيني والصعري لغتي اليوم ..

ولماذا لا نلتقي وترتبط باغاني الشعوب عبر موسيقى كعاصميا هب اعدادها ..

ولماذا لا نستمتع معا لقناة المناضلة محسنة لتوفيق من شعر احمد فؤاد نجم وغناء الشيخ امام ..

نشكركم لحضوركم ولكم تحيات النضال...

تاريخ ٢٢ - ١٢ - ١٩٧٢ ، اجرت الصفحة الثقافية على فاته جمال عبد الناصر بالجامعة العربية لبا، جماهريا ضخما ابد فيه الشناة القومية محسنة بوفيق اغانى الشيخ امام من شعر احمد فؤاد نجم .. وقد عبرت الصفحة الثقافية عن مفرق لغايها هذا بالكلمة التالية : « من اجل ثقافة ثورية ، ولنترجم السادر مس احسن التحرير الكامل للشعر الفلسطيني » .

هذا هو شعار الصفحة « الثقافية » مجلة الهدف لهذه العرة . وفي ضوء هذا الشعار ستعارس فعاليتها ..

ان اشاعفة الثورية ليست اجترارا او تقليدا ، كما انها ليست علية نفع ويؤخذ منها ما هو مطلوب وبهمل ما لا لزوم له ، بل الثقافة الثورية هي بالتمام الاوّل ممارسة والصعود بهذه الممارسة نحو اعلى المستويات الانسانية. فنشيد اهمية ليركسب اهيته من اسم مؤلفه «هيجو» بل اكسب اهيته من نشاط جماهير باريس

كلاشكوف يحلل اقدم سبيل وديتويوب يترجم اراسيا .

هذا التعبير البسيط الذي ايدهه المسالون لنضالهم الطويل والشاق والذي يعين دائما في قلوبهم سيكون ولا شك مستقبل الاجيال الثورية القادمة . هكذا يجب ان يكون الغناء ..

وهنا علينا ان نتذكر ما قاله الرفيق هونشي منه للشعب الفيتنامي البطل وللشعب الفلسطيني: لكي تكون ثورين حقيقيين يجب علينا ان نعرف

سوار مع الفنان العراقي صبا الغزوي



« ان الصلة التي تربط اعمال الفنان التشكيلي العراقي صبا الغزوي بالفن العربي الحديث عميقة الى حد جعلته متغابرا من خلالها .. وهي لم تنوَق عند حدود الفنان نفسه بل استلقت من خلال حسانيته الفنية المرفهة الارتباط بالارض التي هي نغمة توجه ذلك الفنان عبر تجربته الكفاحية ، خاصة تجربته الابولية الدامية في الاردن والتي اسوعبها كتاب « شاهد من هذا العصر » .

بعد ذلك تمحض صلة قوية فيما بين اعماله واعمال الشهيد غسان كنفاني لتمر عن تواصله بذات الفنان وتساعدانه ..

في هذا اللقاء القصير مع الفنان سنتكشف الاسباب الموجبة لتلك الصلة واعادها .. »

لماذا الفنان وعموما الاستشهاد كنموذج في اعمالك؟ هل هو نوع من الرغبة والعجز عن تحقيقها؟ ام نوع من التفكير؟

ان الاعمال المكرسه للشهد كنفاني (ضمن مجموعة المجلد الثاني) هي اعداد ذلك الروح التي ساست منذ اخترت الفنان كنموذج انساني مجرد وسط زيف الصراعات والبطول لدى طرح هذا النموذج الذي يدعي « شاهد من هذا العصر » والذي صدر عن وزارة الاعلام العراقية وفيه كتاب « هذه الارض جلد عظمي » الفخر الطوبوع ..

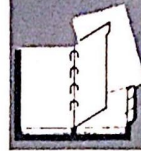
تري لماذا النموذج الفنان ؟

ما الذي حققته في التخطيطات؟

ان هذه التخطيطات هي شكل متعاقد من تجريبي في هذا المجال . ولا شك من ان بعضها يمكن ان يكون كتفيا جيدا لجمال اهتماماتي في العمة التي يقدمها من جهة واحاده اللون من جهة اخرى . لقد قدمت تصدعات الشكل في جانيه المادي او الانساني لغة موفونه في المنامه لجعل حدث التخطيط ولزم تكن هناك اي فصل ممكن بينها .

ابن يكون الفن التشكيلي من الثورة؟

ان الامتلاك السياسي والتشعبي وخاصة في المجال الاجتماعي هو من اشر انواع هذا الفن اهمية للثوره في هذه المرحلة فهو صادر على الحرص وكذا على تحقق تطور فكري واجماعي . ان انثوره الفلسطينية بحاجة لمرکز اعلان كامل بفاسل في نشاطه مع كل الشعوب والانفصاف العالیه وبير هذا التفاعل يحقق وجودها ورباطها . وندعا يكون الاعلان مسوي القول ان الفن ليس رد فعل وانما هو خلق سيكون قادرا على ان يكون كاهيه البنديفة او اجماع خلايا الفنانين ■■



في الصحافة ، كما في الفن والادب
وجميع مجالات الحياة ، هنالك حوار
دائم بين نظريتين: نظرية الالتزام ونظرية



عدم الالتزام ..
الاولى تقول : بان التعبير وقيله للتفكير ، هو
بالضرورة ملترزم .. لانه نتاج واقع مادي اقتصادي
واجتماعي . اي طبقي .

بينما تقول الثانية انه يمكن للتفكير وبالتالي
للتعبير ان يكون مطلقا . ويتخذ اصحاب هذه
النظرية . من الصحافة اللبنانية دبلا على «صحة»
اقوالهم .. متجاهلين ان صاحب الصحيفة في
لبنان . حتى يكون صاحب صحيفة ، يجب ان
يكون لديه على الاقل بين ٢٠٠ و ٣٠٠ ألف ليرة
كثمن للامتياز . هذا قبل كل انواع الكلفة الاخرى
.. وهو بالتالي راسمالي حتى العظم .

ومع ذلك يظل للحوار ضمن هذا النطاق شيء
من «المشروعية» ، فهو جزء من الصراع الطبقي
القائم في البلاد ..

لكن الصحفي اللبناني الكبير سليم اللوزي كما
بحبان يسمي نفسه ا فعندما سافر الى ايران
قبل ثلاثة اسابيع او اربعة ، وظل ينشر من
« خيرات » تلك الزيارة حتى الان ، كتب عن
نفسه وبفلسفه خيرا يقول : قام صحافي لبناني
كبير بمهمة خاصة في ايران استغرقت ٤٨ ساعة
قابل خلالها شاه ايران ورئيس وزرائها .

احار هذا الصحافي اللبناني الكبير فيوسع دائرة
الحوار بين الالتزام وعدم الالتزام . ليشمل
الموقف من الصراع العربي الاسرائيلي . فيعتبر
عدم التزام بعض الصحافيين اللبنانيين ومنهم
حضرته . بأحد جانبي هذا الصراع ، يعتبره
ميرة وفضيلة .

وقد جاء اعتباره هذا في العدد قبل الاخير
من « الحوادث » حين كتب عن الاعلام في مؤتمر
حيف قائلا

« كان من الممكن ان يطفى هذا الحشد الاعلامي
الاسرائيلي على المؤتمر لولا وجود الحشد الاعلامي
اللبناني الذي كان يملا اروقة ومفاهي ومطاعم
قصر الامم . والذي استطاع - بدون تنسيق -
ان يستقطب اهتمام صحافى العالم . وان يناقش
معهم بموضوعية وبدون التزام ازمة الشرق
الاوسط . وحرب اكتوبر وسلاح النفط ،
واعكاسات ذلك على المؤتمر » .

فهنيئاً للصحافي اللبناني الكبير بموضوعيته
وعدم التزامه تجاه ازمة الشرق الاوسط وحرب
اكتوبر وسلاح النفط .. وبلاستقطاب وغير
الاستقطاب الذي يحصل عليه اصحاب هذه
المواقف المستندة الى اسم « نظرية » و « غير
نظرية » . فقد صار بإمكان بعض الصحفيين
العرب ان يفاخروا بانهم ليسوا منحازين لاسرائيل
تماما كما يفاخرون بانهم ليسوا منحازين للعرب!!



وعلى سيرة سلاح النفط، فقد كتبت «الهدف»
وجهاً وطنياً تقدمية أخرى، ان تخفيض النفط
عن أوروبا واليابان وغيرها من دول العالم ؛
يحقق ضمن ما يحقق بعض المصالح الأميركية ؛
كتعديل ميزان المدفوعات الأميركي ، خاصة اذا
كان هذا التخفيض لم يرتبط بتأميم المصالح
البتروولية الأميركية ؛ ورد علينا البعض بان
التخفيض عن أوروبا واليابان وغيرها من دول
العالم ، ضروري من اجل دفع هذه الدول للضغط

على اميركا في مسألة الشرق الاوسط ..
والان عادت البلدان العربية بشكل جزئي عن
ذلك التخفيض .. بعد ان تحقق مايلي :

اولا : تعدل ميزان المدفوعات الاميركي بشكل
كبير لصالح واشنطن .

ثانيا : حصلت الشركات الاميركية المسيطرة
على النفط العربي على ارباح هائلة .

ثالثا : خضعت أوروبا للضغط الاميركي وليس
للضغط العربي . وذلك لان أوروبا تعلم من هو
المالك الحقيقي لذلك النفط .

ففي المؤتمر الوزاري الاخير لحلف الاطلسي
قال وزير خارجية بريطانيا بحضور كيسنجر :
اننا (اي أوروبا) لسنا قوة ثالثة في مسألة
الشرق الاوسط ، بل نحن من صلب الموقف
الغربي الواحد ..

وتحققت بالتالي نظرية تاذيب أوروبا بالنفط
العربي واشعارها ان تأمين وارداتها النفطية
بشكل منتظم لن يكون بغير نجاح السياسة
الاميركية في السيطرة على المنطقة . كما شرح
كيسنجر للمجلس الوزاري نفسه .

بعد ان تحقق كل ذلك عادت البلدان العربية
بشكل جزئي عن قرارها ..

والانكى من ذلك ، ان البعض الذين دبجوا
المقالات في مدح قرار التخفيض والرد علينا وعلى
منتقدي ذلك القرار ، قد سارعوا من جديد الى
دبج مقالات اطول في مدح التراجع الجزئي عن
القرار ، والتفني بحكمة ملوك وامراء النفط
العرب .

واحد هؤلاء الكتاب ، استعجل بعض الشيء
في فصح دوايعه ، فقال في احدى مقالات المدح
الجديدة ، ان على دول النفط ان تخصص
خمس مائة مليون دولارا للاعلام العربي !!
مفهوم !!



وعلى سيرة السلام والحرب ، يتشدق الاعلام
الرسمي العربي كثيرا هذه الايام بعدم الثقة
باسرائيل واحتمالات السلام وضرورة الاستعداد
للحرب حتى اذا مثلت مفاوضات السلام نستطيع
العودة للحرب .

كلام معقول ومنطقي . ولا خلاف على عدم
الثقة باسرائيل .

لكن الغريب انه في عز هذه الدوشة . تعلن
الحكومة المصرية عن تشكيل هيئة رسمية سميت
هيئة اعادة تأهيل المحاربين . رصدت لها
الاعتمادات وفيزت اليها الكوادر ، وباشرت
اعمالها بتوزيع استثمارات على جميع الجسود
والضباط بما فيهم الجرحى . مليئة بالاسئلة
التي اهمها سؤال كل منهم عن العمل المدني الذي
يود الالتحاق به بعد عودته للحياة المدنية .

فهل يا ترى يدخل عمل هذه الهيئة ضمن
عملية الاعداد للحرب؟؟ وهل هو البديل عن الهيئة
التي لم تشكل من اجل اعداد المدنيين للمساهمة
في المعركة والتي كشفت حرب تشرين ضرورتها ؟
وهل هذا دليل عدم ثقة باسرائيل واحتمالات
« السلام » . ام هو ثقة اكثر من اللزوم ؟

الذي شاهد السيد اسماعيل فهمي وضحكاته
الكبيرة في مؤتمر جنيف . قد يجد جوابا على هذه
الاسئلة . لكن . من غير المجدي اطلاقا ان يبحث
عنها في الاعلام الرسمي او المرتبط . لانهما
مشغولان جدا في التحضير للحرب .

عندما يفأخر الصحافي العربي بعدم انخيمازه لاسرائيل أو العرب !!