

وحركتها العامة هي تعبير عن الواقع . لكننا لن نصل الى اكثر من تسجيل مجموعة من الملاحظات الاولى . فالحرب تحتاج الى الكثير من الجهد كي يكتب تاريخها الحقيقي ، تاريخ الذين صنعوها بكل لحظات النصر والهزيمة التي تخلتها .



اشكالية الحرب

الحرب الاهلية هي انقسام السكان الى فئات تتقاتل في سبيل فرض هدفها السياسي . غير ان هذا القتال لا يجري في فراغ . يجري ضمن قوانين عامة تفرزها البنية ، وضمن الحيز الجغرافي الذي يقدمه اطار الحرب - المدينة او الريف . وفي سياق اشكالية عامة لانقسام السكان . طبقية ، طائفية ، عنصرية . او مزيج من هذه العوامل المختلفة .

السمة للبارزة هي ان هذه الحرب كانت حرب المدينة . وحتى الانتقال الى الجيل بمحدوديته ابقى هذه الحرب بوصفها اساسا حرب المدينة . لذلك اخذت الساحات والشوارع والتجمعات السكانية حجما اساسيا في الحرب .

اتساع المكان . بيروت قبل الحرب . بقيت هي نفسها جغرافيا . لكن الاساسي الذي يتغير هو دلالة المكان . فلقد تعرض المكان الى الاتساع والضيق بالنسبة الى حركته العامة ضمن حركة الحرب . المقيم يتسع . فبعد ان كان مجرد شبه « غيتو » معزول خلال فترة سيطرة البوليس عليه ، طرد البوليس عام ٦٩ ، امقد بعدها الى الجنوب . ثم عام ٧٥ - ٧٦ ، اصبح المخيم هو المدينة . انتقلت قواه البشرية الى الخارج ، دافعت عن المناطق الوطنية ، حررت مناطق يسيطر عليها الطرف الانتمالي الفاشي . اتسع المخيم . بانتقال قواه العسكرية الى المدن ، نقل نمط علاقاته وبنية الاجتماعية والسياسية . انخرس في الواقع الجديد ، تأثر به وفرض عليه نسقه بشكل ما . المناطق الهامشية تتسع والمراكز التجارية تضيق ، رمل المظريف - الزيدانية يتلج الحمرا ، الطريق الجديدة تتلج كورنيش المزرعة ، طرابلس الداخلية تتلج طرابلس التجارية . انقلبت الالية رأسا على عقب . الشوارع الرئيسية تضيق لصلحة الشوارع الخلفية . المركز التجاري يتحول من نقطة استقطاب ونمو وقمع الى نقطة يمارس عليها القمع وتستقطب . البنائيات العالية يحتلها المسلحون والفقراء . سوق سرسق يجتاح الحمرا والروشة . الوسط التجاري يصبح مسرح حراع مسلح عنيف يؤدي الى الغائه بشكل كامل . ان هذا الاتساع والضيق هو نتيجة حتمية