

- ٣ - دراسة لغالي شكري نشرت في مجلة الطليعة المصرية - عدد اكتوبر ١٩٧٠ .
- ٤ - مقدمة رواية « بقايا صور » للدكتورة نجاح الغطار .
- ٥ - من مقابلة مع الكاتب - الاسبوع العربي ٨٤٧ في ٨-٩-١٩٧٥ .
- ٦ - زوربا - نيكوس كازنتزاكي - ترجمة جورج طرابيشي - الطبعة الثانية ١٩٦٦ .
- ٧ - بوريس سوتيشكوف - المصائر التاريخية للواقعية - دار الحقيقة - بيروت . الطبعة الاولى - اب ١٩٧٤ .
- ٨ - بطل رواية (الشيخ والبحر) - ارنست همنغواي .
- ٩ - الياطر - مكتبة ميلسون - دمشق - ١٩٧٥ .
- ١٠ - الياطر ص ٥٤ .
- ١١ - المصدر السابق - ص ٤٩ .
- ١٢ - المصدر السابق - ص ٢٣ .
- ١٣ - المصدر السابق - ص ٣٤ .
- ١٤ - عمر فروخ - ابن طفيل وقصة حي بن يقظان - الطبعة الثانية - ١٩٥٩ . ص ٢١ .
- ١٥ - بوريس سوتيشكوف - المصائر التاريخية للواقعية - دار الحقيقة - بيروت .
- ١٦ - الياطر - ص ١٠٨ .
- ١٧ - المصدر السابق - ص ٨٣ .
- ١٨ - عمر فروخ - ابن طفيل وقصة حي بن يقظان - الطبعة الثانية - ١٩٥٩ - ص ٥٨ .
- ١٩ - الياطر - ص ٨٤ .
- ٢٠ - المصدر السابق - ص ١٢٤ .
- ٢١ - المصدر السابق - ص ٢٣٧ .
- ٢٢ - من مقابلة مع الكاتب - الملحق الثقافي للثورة ٢٢-٤-١٩٧٦ .
- ٢٣ - الياطر - ص ٢٤٢ - ٢٤٣ .
- ٢٤ - المصدر السابق - ص ٢٣٤ .
- ٢٥ - مالك حداد - ساهبك غزالة . ص ٢٩ .
- ٢٦ - الياطر - ٢٩٣ .
- ٢٧ - المصدر السابق - ٢٩٦ .
- ٢٨ - زوربا كازنتزاكي - ترجمة جورج طرابيشي - الطبعة الثانية ١٩٦٦ ص - ٣٠ .
- ٢٩ - المصدر السابق .
- ٣٠ - المصدر السابق - ص ٥٩ .
- ٣١ - المصدر السابق - ص ٢٧٧ .
- ٣٢ - المصدر السابق - ص ٢٧٥ .