

في المجالات والصحف ، كما لم تنشر عنه الجامعات التي عمل فيها (باكرو وقازان) اية معلومات يمكن ان تكون مرجعا .

ونتيجة ذلك ظل بندلي جوزي مجهولا .

ولقد حاولنا ان نساهم في بعث تراثه ، فاصطدمنا بعقبات كبيرة . اولها ان المادة غير مجموعة ، وثانيها ان مفاتيح معرفة تراثه مفقودة . فلم يكن ممكنا حتى الآن التعرف على احد من ابناؤه ، وان كنا قد علمنا ان له بنتا تسكن موسكو ، وتدرس في احدى جامعاتها . ومع ذلك سرنا قدما . وكان الصديق الشاعر الكبير ابو سلمى من المنبهين دائما للاهتمام بالاديب المورخ بندلي جوزي ، فأشار علينا ان نتصل بمعهد الاستشراق للتعاون في انجاز هذه المهمة .

ولقد فعلنا ذلك ، ووجدنا تجاوبا كبيرا . وكان من نتيجة ذلك أن أرسل لنا معهد الاستشراق ما توافر لديه من آثار لبندلي مصورة في افلام مصغرة ، ثم تم الاتفاق بعد ذلك على ان نحتفل هذا العام بذكرى بندلي جوزي وكثوم عودة .

وبذلك خطونا خطوات الى الامام ، وضمن هذا الاطار اخرجت انا والزميل جلال السيد بعض كتابات بندلي في كتاب اسميناه : « دراسات في اللغة والتاريخ الاقتصادي والاجتماعي عند العرب » . والكتاب يضم ما استطعنا الوصول اليه من الدراسات التي نشرت في الصحف والمجلات العربية ، او ضمن كراسات خلال العقود الثلاثة الاولى من هذا القرن . وقد جاء نتيجة اوسع عملية بحث ممكنة لاثنين او ثلاثة ان يقوموا بها ، ومع ذلك فنحن لا ندعي انها تامة .

صار لبندلي الآن كتابان في السوق ، ومع ذلك فبندلي ما زال مجهولا . اننا لا نعرف تاريخ حياته ، لا نعرف مؤلفاته ، العربية والروسية ، وليس لدينا كتاب مرجع واحد نعود اليه في دراسة هذا الرجل الكبير .

ولذلك فاننا ما زلنا نعمل لسد هذه الثغرات كلها .

فعلى سعيد حياته ومؤلفاته : قررنا ان نجري كل الاتصالات اللازمة لجمع اوفر المعلومات وادقها عن هذا كله . ومن أجل ذلك كتبنا الى جامعتي باكو وقازان ، حيث عاش وعلم ، والى معهد الاستشراق حيث له اصدقاء ومحبون .

ونأمل ان تثمر هذه الجهود ، بما يقود الى ايفاء الرجل حقه .