



الاشبال والزهرات يصغون للشرح عن الثورة الكوبية والاطفال الكوبيين



رقصة يؤديها الاشبال والزهرات ضمن برنامج رحلاتهم



الزهرات والاشبال في مارشاتهم وصرخاتهم على طريق النصر

رَبط النادِي مع أُسر الاسْتِشبال والزهرات وتنظيم العلاقات الاجتماعية

ويجب أن نعطي أهمية خاصة ، ولا بد للمشرفين عليه من أن يكون عندهم الكفاءة والوعي الكاملين لاعطاء ذلك البرنامج .
وموضوع آخر في غاية الأهمية هو أن هذا البرنامج يطبق بأسلوب يتوافق مع الطلائع ، وفي حال تقديمه للشبيبة فإنه يراعي عمرهم ومستوى تعليمهم .

اهداف البرنامج :

- ١ - تربية الطلائع والشبيبة تربية سليمة وصحيحة ، حتى يتكون نموهم سليما ومتزنا ، وعادتهم ليكونوا قاعدة للتغيير الاجتماعي في المجتمع الفلسطيني .
- ٢ - يهدف البرنامج الى اطلاق النشء على حضارتهم وتاريخهم والاستفادة منهما ، والمحافظة على التراث وتعريفهم بالادب والفنون وتنمية حواسهم في هذه المجالات ، واغناء المعرفة العلمية لديهم .
- ٣ - تنمية وصقل المواهب الموجودة عند الطلائع والشبيبة ، والاستفادة منها .
- ٤ - التربية على تحمل المسؤولية وتقييم الامور العلمية .
- ٥ - تنمية قدراتهم في العلوم والدراسة الاكاديمية .
- ٦ - اطلاعهم على نشاطات ونجاحات الطلائع والشبيبة في الدول الصديقة وفي حركات التحرير الاخرى .
- ٧ - تعويدهم على النهج والممارسة الجماعيين ، وعدم الانفرادية والانانية .
- ٨ - تربيتهم على الحب والاحترام الواعين للاهل والاصدقاء ، وحسب الجماهير والثقة بها ، وحب الثورة والايمان بحتمة انتصارها .
- ٩ - اطلاعهم على طبيعة العلاقات بين طبقات المجتمع ، وتطور المجتمع وحتمة انتصار الطبقات البروليتارية .
- ١٠ - التركيز على المجتمع الفلسطيني بنيتة ، تاريخه والقوى الدافعة

والتصور الذي يسير عليه النادي . تكون هذه المعارض ذاتية في المستقبل ، او المعارض المركزية لمنظمة الشبيبة الفلسطينية ، او دعوة الاصدقاء لعمل معارض في النادي ، خاصة حركات التحرر ، وفي المناسبات النضالية العالمية .

د - مجلة الحائط :

هذه المجلة هي مجلة دورية ، تصدر كل 10 يوم مرة ، ويشكل لها هيئة تحرير يشترك فيها الشبيبة ، ويجب ان تعتمد المجلة اسلوبا يستطيع ان يخاطب الاعمار المختلفة لاجزاء النادي ، وان تكون نبراسا يساهم في غرس المفاهيم التي يقوم عليها عملنا في النادي ، ويجب كذلك ان تكون الباب الذي يستطيع اعضاء النادي من خلاله التعبير عن مجالات نبوغهم وكفاءتهم ، ويجب ان تتنوع مواضيعها ، واما الابواب الرئيسية التي تتناولها فهي :

- اهداف النادي وتوجهاته .
- منظمة الشبيبة الفلسطينية واهدافها ودورها في النضال .
- تاريخ حركة الشبيبة العالمية والطلائع .
- مواضيع فكرية مبسطة .
- الفلكلور والادب والثقافة والشعر .
- فكاهة ومسابقات .
- نشاطات النادي والاندية الاخرى .
- مقابلات ...
- نشر انتاج الطلائع والشبيبة من قصص ورسم وآراء ... الخ .

(ب) البرنامج التعليمي والتربوي :

هذا البرنامج يعد احد اهم البرامج التي ينفذها النادي واكثرها حساسية ،

والموضوعية وتقييم قراءاتهم على ضوء المفاهيم العلمية الصحيحة .

ب - التراث الفلسطيني :

على النادي ان يلعب دورا نشطا في سبيل حفظ وحياء الجيد من تراثنا الفلسطيني ، وهذا الموضوع يكتسب أهمية خاصة بالنسبة لنا ، في ظل الهجمة الشرسة من قبل العدو لسلب تراثنا وتشويهه ومصادرته ، ومن ضمن النشاطات التي يجب على النادي ان يوجه لها جهدا خاصا الآتي :

- توعية اعضاء النادي حول أهمية التراث ، وحفظه وحيائه ، وتكريس بعض الدروس والمحاضرات لهذا الغرض معززة بالافلام والمعارض من تراثنا وكثوره الكثيرة . ومن الضروري ايضا اقامة حملات لتوعية الجماهيرية حول هذه المسألة .
- اقامة فرق للفلكلور الفلسطيني ، والديكة الشعبية ، والاغاني القديمة والرقص الشعبي .
- اقامة المسرحيات الهادفة ، والتي تعالج قضايا الجماهير الكادحة ومجمل القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية الهامة ، بروية علمية واضحة .
- اقامة الليالي الشعرية ، وتشجيع القراءات الادبية والمناقشات وكتابة الشعر .
- جمع التراث من اغاني شعبية قديمة وزجل وشعر شعبي ومأثور وامثال شعبية . على ان يكون ذلك ضمن حملات يقوم بها النادي لهذا الغرض .

ج - معارض :

العمل على ان يكون هناك معارض دورية ومتنوعة المواضيع ، تتمشى

- الادب الفلسطيني والتراث الحضاري لشعبنا .
- ادب المقاومة الفلسطينية ، وما يتعلق بالقضية الفلسطينية .
- القصص والمسرحيات ، ويجب اعطاء أهمية خاصة الى قصص الاطفال .
- الادب الثوري العالمي ، وتجارب الشعوب المناضلة .
- الكتب الفكرية ، والعلمية ، والتربوية .
- يجب تنظيم المكتبة بشكل جيد ، ووضع ارقام للكتب واستعمال بطاقات .

- ضرورة الشرح لاجزاء النادي من طلائع وشبيبة عن أهمية المكتبة ، وكيفية المحافظة على محتوياتها ، وطريقة استعمالها .

- بالإضافة للقراءة الحرة توضع ايضا برامج للطباعة والقراءة الجماعية ، من خلال حلقات حسب الاعمار والمستوى التعليمي ، ويراعى في هذه البرامج التنسلسل والتنوع اخذين بالاعتبار المسألة التربوية والهدف النهائي للبرنامج . وتنظم حلقات نقاش حول الكتاب المقروء ويجري استعراضه وتبادل السراي حوله ، او تلخيصه . وبالنسبة للشبيبة يجب الانتقال لاعداد هذه الفئة لثورة افكارها السياسية وبلورة وعيها ، وبالتالي اعداد الكوادر المستقبلية من بينها .

- يشجع الطلائع على كتابة قصص قصيرة من صفحة الى صفحتين مرة كل شهر او شهرين ، يكون ذلك بعد ان يفهموا معنى القصة وكتابتها ، ويكونوا قد قرأوا بعض القصص . وافضل قصة يقدم لها جائزة ، وتُنشر في مجلة الحائط للنادي .

- يشجع الشبيبة على كتابة الشعر ، والقصص ... الخ ، ويخصص كتاب شهري لتلخيصه وافضل للتلخيص تعطى جائزة رمزية . ولا بد من تشجيع المناقشات الجماعية والفردية . يهدف هذا الاسلوب الى اغناء المعرفة لدى النشء وتوسيع مداركهم الحسية وتطوير ذوقهم الادبي ، ويصقل مواهبهم ويعزدهم على اسلوب العمل الجماعي ، والمناقشة والتحليل