

الفلسطيني ، وقيام هيئة الامم المتحدة بدعوة رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة لحضور جلسات الجمعية العامة في تشرين الثاني ١٩٧٤ ، ووجود مندوب للمنظمة في الكثير من المؤتمرات والهيئات الدولية ، افقد اسرائيل حجتها ، ووضع في مجابتهها منظمة فلسطينية معترفاً بها دولياً ، ولهذا كان عليها تكثيف حملتها لتشويه سمعة هذه المنظمة وتجريدها من بعض انجازاتها السياسية .

ولقد وجدت الدولة الصهيونية في الحرب الاهلية اللبنانية مادة دسمة للتشويه . فاستغلت النزاع السوري - الفلسطيني ، وكررت ما تبثه وسائل الاعلام اللبنانية اليمينية من ترهات حول تصرفات المنظمة ونواياها ، وأكدت ان المنظمة ستخرج من الحرب الاهلية اللبنانية ضعيفة ، ودعمت محاولات النظام الاردني الرامية الى تجاوز مقررات مؤتمر الرباط والعودة الى المسرح كتمثيل للشعب الفلسطيني . ولقد اعلن اسحاق رابين سياسة اسرائيل في هذا المجال عندما قال : « لقد اثبتت منظمة التحرير الفلسطينية من دون شك انها جسم سرطاني في نسيج العالم كله . والظروف الدولية القائمة حالياً مؤاتية لشن حملة اعلامية واسعة تستهدف ، من ضمن امور اخرى ، الحد من نفوذ المنظمة وتأثيرها » (٧) .

وتدخل اسرائيل من نافذة ما يجري في لبنان لاطهار المقاومة كمؤسسة عسكرية غير كفؤة ، وعاجزة عن الصمود امام « القوات اللبنانية » المحدودة ، وعاجزة بالاحرى عن الصمود امام القوات الاسرائيلية الاكبر من القوات اللبنانية بما لا يقارن ، وغير قادرة بالتالي على تطوير نضالها المسلح الى مستوى حرب التحرير الشعبية . وغرض اسرائيل من كل ذلك احباط همة الشعب الفلسطيني ، واطفاء جذوة حماسه للكفاح المسلح ، ودفع الجماهير العربية الى فقدان الثقة بقدرات المقاومة على تحقيق النصر .

تفتيت الصف العربي

يشكل التضامن العربي ، حتى في حالاته الاولى البسيطة ، احدى روافع قلب ميزان القوى العربي - الاسرائيلي . ولقد اخذ هذا التضامن خلال حرب تشرين شكلاً مقبولاً الى حد ما ، واعطى عدداً من النتائج الايجابية ، وكان مما اثبتته هذه الحرب ، ان اندلاع القتال ضد العدو الصهيوني عامل يجمع كلمة العرب على اختلاف مشاربهم وايديولوجياتهم ، كما اثبتت سنوات الهدوء التي سبقت الحرب وتلتها ، ان طرح الولايات المتحدة لمشاريع السلام (مشروع روجرز قبل حرب تشرين ومشاريع كيسنجر للحل السلمي بعد هذه الحرب) ، وتوقف الصراع المسلح مع العدو الخارجي بانتظار مخرج سياسي ، يخلق المناخ المناسب لشرح التضامن العربي الداخلي .