

الملاحق

دون منظمين ومنظمين وقادة... هذا النمط هو المطلوب... ويخالجنا اعتقاد قوي أن من بين صفوف م.ن. مستنهض رفايات قيادات، وقد قطعن شوطا كبيرا، بما يشجع على المضي للأمام في تجشم المزيد من المهام والعمق في الثقافة والفكر وتنوع التجارب...

وفي العادة فإن بعض القادة من الرجال ينحرفون ويرتدون لأسباب عديدة ليس هنا مكان تعدادها، ولكننا لم نسمع عن قائدة نسوية انحرفت أو ارتدت حتى اللحظة، فالمرأة أكثر إخلاصا لقناعاتها وعواطفها... لهذا لم يكن صدفة أن يتبعن المسيح وان تصدق خديجة محمداً وان تتفانى كولوننتالي في الحزب البلشفي وتتخلى عن حياتها الارستقراطية... وان تقتل روزا وتلقى جثتها في المجاري...

٢- لقد لاحظنا التفاوت بين منظمة حزبية وأخرى، وإضافة للتحسن في كل مكان، هناك تركيب اكبر في "٣" وضعف اكبر في "٨"، والأجواء في الأخيرة محافظة ودون تراث حزبي وطيد، وهذا وذاك يتركبان أثرا، ولكننا لا نتوقف هنا، إذ ينبغي كسر الدائرة "المفرغة" بالمزيد من المتابعة والإسناد، حتى لو تطلب الأمر فالقلة منهم يتشرب بموقف يساري وعصري في بيته في هذا الموضوع... لاحظن "٦" فمعظم الريف على هذا الصعيد أكثر تطورا من المدينة، وهذا شيء مغاير لقانون التاريخ، شأن بدو الجزيرة الذين هزموا مجتمعنا زراعيًا في بلاد الشام والعراق ومصر، في الفتوحات العربية الإسلامية، وشأن جنكيزخان الذي دحر أوروبا وأقام أوسع إمبراطورية في التاريخ... هذا يتطلب تحليلا مسهبا ليس هنا مكانه... ولكن الشهيد الجليل حسين مروة كتب في "النزعات المادية في الثقافة الإسلامية" حول ذلك، والمجلدان عظيمان حقا وسوف يكونان مرجعا للدارسين والباحثين عشرات ومئات السنين... شكرا له.

ومن العوامل المساعدة في الاستقطاب والتوسع: توزيع نشراتنا + زيارة النساء المنخرطات في التظاهرات والتعليم الشعبي.. + توثيق الصداقات مع البعض... وفي كل الأحوال ليس كل رفيق أو رفيقة قادرين على الاستقطاب بيسر، فالشخصية المحبوبة واللطيفة والمحاورة التي تصني وتستشعر هموم الناس، بل إن الملامح لها أهمية أيضا الوسامة للرجل والجمال للمرأة، وحسن المظهر... كلها عوامل مساعدة... فرفيق «نرفوز» ورائحة فمه كريهة من السجائر والإهمال... هذا لا يساعده في الاستقطاب... وأكذوبة ما يروجه البعض على لسان جيفارا (تعرف الثوري من رائحة فمه) فتجربته في السيراماسترا في كوبا وبعدها في أدغال بوليفيا حيث استعم لأول مرة بعد ستة أشهر ارتباطا بظروف المعركة... وقبلئذ جولته في كولومبيا وغواتيمالا وسواهما... هي تجارب في غاية الصعوبة لا يقوى عليها إلا الأفاضل... أما احد عناصر شهرة وجاذبية جيفارا فهو وسامته الطاغية ونظافته بطبيعة الحال، ولكنه رجل معركة واصطبار في زمن المعارك والقساوة...

ينبغي الانتباه إلى أن الكثير من نشيطات المرأة ينحدرن من البرجوازية الصغيرة وهؤلاء خريجات جامعيات ومن أسر لا بأس بأوضاعها المعيشية، أي أنهن متحضرات ويرتدين ملابس جيدة... وهذا النمط لا يجتذبه أشكال رثة ورائحة معروقة... فالمجتمع لا يعيش في قاعدة فدائية أو في السيراماسيترا أو في قرية زراعية